

## Матрица дисциплин и специальных компетенций

№	Дисциплина	A 1	A 2	A 3	A 4	A 5	A 6	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	B 7	C 1	C 2	C 3	C 4	D 1	D 2	D 3	D 4	D 5	E 1	E 2	E 3	E 4	E 5	E 6	E 7
1.	Казахский (русский) язык	*		*	*		*			*			*		*				*			*		*					*	
2.	Профессиональный казахский (русский) язык	*		*				*			*			*			*		*		*			*		*			*	
3.	Методика преподавания русского языка	*	*		*			*			*			*			*			*			*		*				*	
4.	Методика преподавания литературы			*			*			*			*		*		*		*		*			*		*		*		*
5.	Введение в педагогическую профессию	*		*					*				*		*		*		*	*			*					*	*	*
6.	Введение в языкознание	*			*				*		*	*			*				*					*				*	*	*
7.	Введение в литературоведение		*	*		*		*					*						*			*			*		*		*	
8.	Делопроизводство на государственном языке	*			*		*			*				*			*		*		*			*		*		*	*	*
9.	Фонетика современного русского языка	*		*		*		*			*		*		*				*				*		*		*		*	
10.	Лексика современного русского языка		*				*				*				*							*		*		*		*	*	*
11.	Русский фольклор	*	*		*	*			*				*				*				*		*		*		*		*	*
12.	Детская литература			*			*				*			*			*		*		*		*		*		*		*	*
13.	Древнерусская литература	*			*		*			*		*			*			*		*		*		*		*		*	*	*
14.	Литература народов содружества независимых государств		*			*								*					*		*		*		*		*	*	*	*
15.	Русская литература "серебряного века"		*			*			*				*		*		*		*		*		*	*		*		*	*	*
16.	Русская литература 20 века		*			*			*			*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*
17.	История литературной критики	*	*	*	*		*				*				*				*		*		*		*		*	*	*	*
18.	Ораторское искусство	*				*		*		*				*			*		*		*		*		*		*	*	*	*
19.	Словообразование и морфология современного русского языка	*	*	*		*			*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*
20.	Синтаксис современного русского языка	*		*			*		*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*
21.	Лингвистический анализ художественного текста		*		*	*			*				*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*
22.	Пропедевтический курс русской литературы	*		*			*				*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*
23.	Античная литература	*		*			*		*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*
24.	Зарубежная литература	*		*			*		*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*
25.	Теория литературы	*				*			*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*
26.	Интерактивные методы преподавания литературы		*		*			*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*	*
27.	Инновационные методы преподавания русского языка	*		*			*		*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*
28.	Специальный семинар по русской литературе	*			*			*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*	*
29.	Специальный семинар по русскому языку	*			*			*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*	*
30.	Историческая грамматика русского языка		*		*			*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*	*
31.	Типологическое языкознание	*		*				*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*	*
32.	Общее языкознание	*		*				*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*	*
33.	Казахская литература		*					*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*	*
34.	Основы культуры речи	*					*		*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*	*	*

35.	Теория и практика перевода		*	*	*		*					*	*	*		*	*			*	*			*	
36.	Стилистика	*		*			*		*			*			*			*			*		*	*	*

<p><b><i>А – знание и понимание:</i></b>  A1 – знание основных понятий и правил в сфере языка и литературы.  A2 – знание теоретических основ языка и литературы, а также смежных (иностраные языки, литература, т.д.) дисциплин, их место и связь с наукой.  A3 – знание истории и развития, а также современные состояние языка и литературы.  A4 – знание основных проблем языка и литературы.  A5 – умение применять инновационные технологии при обучении языка и литературы.  A6 – знание теории воспитания, развития и обучения согласно программе образования различного уровня обучения.</p>	<p><b><i>Д – индивидуальные коммуникативные способности:</i></b>  D1 – владение технологиями общения, навыками педагогической риторики, стратегиями коммуникаций.  D2 – толерантность и способность к педагогическому сотрудничеству.  D3 – стремление к развитию интеллектуальных, морально-нравственных, культуросообразных, коммуникативных, организационно-управленческих навыков;  D4 – способность к изучению и применению инновационного педагогического опыта, высокая мотивация к педагогической деятельности, стремление к самообразованию и самореализации.  D5 – создание мониторинга заинтересованности и способностей учащихся.</p>
<p><b><i>В – применение знаний и пониманий:</i></b>  B1 - уметь применять в учебном процессе и в повседневной жизни полученные теоретические знания и основ исследований языка и литературы.  B2 – уметь анализировать и делать выводы по творчеству писателей и поэтов и их произведений;  B3 – проведение открытых уроков с применением инновационных технологий, написание различных видов письменных работ;  B4 – освоение методов анализа результатов различных видов контрольных работ и применени компьютерного моделирования.  B5 – планирование и осуществление различных действий обучающихся в учебно-воспитательном процессе.  B6 – применение диагностики действиям, взаимоотношениям и развитию обучающихся разных возрастов при помощи количественных и качественных методов психолого-педагогических исследований.  B7 – способность применять альтернативные, нестандартные и креативные решения в осуществлении инновационных идей в обучении.</p>	<p><b><i>Е – навыки обучения или способности к учебе:</i></b>  E1 – необходимость использования интерактивного метода в педагогическом процессе;  E2 – наличие навыков организации и проведения уроков для развития творческих и критического мышления детей школьного возраста;  E3 – наличие рефлексии в педагогической деятельности и умение ставить цель в деятельности;  E4 – наличие навыков использования инновационной технологии в обучении и воспитании в профессиональной деятельности;  E5 – повышенная мотивация к педагогической деятельности, наличие навыка самообразования и самосовершенствования.  E6 – организация и проведение духовно-нравственного, патриотического, экологического и оздоровительного воспитания учащихся.</p>
<p><b><i>С- формирование суждений:</i></b>  C1 – системное мышление и целостное восприятие педагогической действительности.  C2 – независимость мышления, критические, аналитические, диагностические навыки.  C3 – осознание социальной значимости педагогической профессии, соблюдение принципов профессиональной этики.  C4 – способность к анализу и формированию суждений о филологических проблемах и рациональном использовании природных ресурсов.</p>	