

ШЫМКЕНТ УНИВЕРСИТЕТИ



БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

Білім беру саласы – 6B01-Педагогикалық ғылымдар

Даярлау бағыты - 6B014-Жалпы дамудың пәнді мамандандырылған мұғалімдерін даярлау

Білім беру бағдарламасының тобы - B007-Көркем еңбек және сызу мұғалімдерін даярлау

Білім беру бағдарламасы – 6B01403-Бейнелеу өнері және сызу білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры

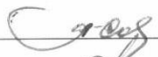

Оқыту мерзімі: 2021 - 2025 жж

Шымкент, 2021

Шымкент университетінің Ғылыми Кеңес шешімімен № 12 хаттамасы " 24 " 06 2021ж.

Білім беру бағдарламасы Педагогикалық ғылымдар факультеті
«Педагогика» кафедрасында әзірленді, құрылған жұмыс тобының құрамы:

КЕЛІСІЛДІ

Оқу және әдістемелік істері жөніндегі проректоры  С.Ш. Куланова
Академиялық қызмет департаменті  А.К. Сабдалина

Аккредиттеу және сапаны ішкі
қамсыздандыру бөлімінің бастығы  А. Ториева

Факультет деканы  А.А. Керимбекова

Бағдарламаны құрастырушылар тобы

№	Аты-жөні	Қызметі	Байланыс деректері
1	Айтбай Е.	Аға оқытушы	+77782102849
2	Шилибаев Н.	«Ерен еңбегі үшін» медаль	+77013012611
3	Сапар Ш.	Магистр оқытушы	+77023506606
4	Жолдыбек Т	Оқушы староста	+77713158331
5	Оспанов А.Н.	Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, Облыстық “Бейнелеу өнері музейі” МКҚК-нің директоры	+77028761187

МАЗМҰНЫ

	БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ПАСПОРТЫ	
	НЕГІЗГЕ АЛЫНҒАН ҚҰЖАТТАР	
	АНЫҚТАМАЛАР МЕН ҚЫСҚАРТУЛАР	
	КІРІСПЕ	
1	БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ОҚЫТУ НӘТИЖЕЛЕРІ МЕН МАЗМҰНЫ	
1.1	Білім беру бағдарламасында қалыптасатын күзiреттiлiктер мен күтiлетiн нәтижелерi	
1.2	Білім беру бағдарламасының мазмұны	
1.3	Білім беру бағдарламасындағы пәндердiң оқыту нәтижелерiмен үйлестiрiлу матрицасы	
1.4	Білім беру бағдарламасындағы пәндердiң оқыту нәтижелерi мен сипаттамалары	
2.	ОҚУ ҮДЕРІСІН ҰЙЫМДАСТЫРУ ЖӘНЕ ОНЫ ІСКЕ АСЫРУДЫҢ ӘДІС-ТӘСІЛДЕРІ	
2.1	Оқу үдерісін ұйымдастыру	
2.2.	Оқытудың әдістері мен құралдары	
3	ОҚЫТУ НӘТИЖЕЛЕРІН БАҒАЛАУ	
3.1	Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері	
3,2	Оқыту нәтижелерін бағалаудың жалпы ережелері	
4	КЕЛІСУ, САРАПТАУ ПАРАҒЫ	

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ПАСПОРТЫ

1	Білім беру бағдарламасының атауы	БВ01403 - Бейнелеу өнері және сызу
2	Білім беру бағдарламасының мақсаты	Педагогикалық біліктілік құндылықтары қалыптасқан, Бейнелеу өнері және сызу теориясын меңгерген, бәсекеге қабілетті, өңір үшін сұранысқа ие, жоғары әлеуметтік және азаматтық жауапкершілігі бар, білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында кәсіптік қызметті жүзеге асыруға қабілетті мұғалімдерін дайындау.
3	Біліктілік деңгейі:(ҰБШ, СБШ)	ҰБШ-6, СБШ-6.1, 6.2, 6.3, 6.4
4	Білім беру бағдарламасының ерекшеліктері (Біріккен білім беру бағдарламалары/екі дипломды бағдарлама/академиялық алмасу/ дуальды білім беру/ көптілді білім беру/эксперименттік және т.б.)	-
5	Кәсіби қызмет саласы	- білімі (орта мектептегі, лицейдегі, гимназия, колледждегі, Бейнелеу өнері және сызу пәнінің оқытушысы); - басқару (көркем сурет галереясы, шеберхана, жарнама агенттіктерінде); - ғылым бойынша (профиль бойынша ғылыми-зерттеу ұйымдары: мамандығына тікелей қатысы бар мекемелерде , композиция, түр-түс тану, жарнама дизайны т.б.).
6	Кәсіби қызмет нысандары (бітіруші түлектің бағдарлама бойынша жұмысқа орналастыру орны)	1. Мектепке дейінгі мекемелер мен мектептерде, колледждерде бейнелеу пәнінің мұғалімі; 2. Суретші; 3. Мәдени мекемелерде қызметкер.
7	Кәсіби қызмет түрлері	1. Оқытушылық, 2. Тәрбиелік, 3.Әдістемелік, 4. Зерттеушілік, 5. Әлеуметтік - коммуникативтік
8	Оқыту нысаны	Күндізгі
9	Оқытудың мерзімі	4 жыл
10	Оқыту тілі	Қазақ
11	Кредиттердің көлемі	240
12	Берілетін академиялық дәрежесі	БВ01403 - «Бейнелеу өнері және сызу» білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры
13	Білім беру бағдарламасын әзірлеуге жауапты құрылымдық бөлімше	Педагогика кафедрасы

НЕГІЗГЕ АЛЫНҒАН ҚҰЖАТТАР

- 1.Қазақстан Республикасының 2007 жылғы 27 шілдедегі «Білім туралы» № 319 Заңы (өзгерістер мен толықтырулар 06.05.2020 ж. № 323-VI бұйрығымен).
2. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы №604 бұйрығымен бекітілген «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттары». (өзгерістер мен толықтырулар 05.05.2020. № 128 бұйрығымен)
- 3.Европейская рамка квалификаций для обучения в течение всей жизни (EQF). Европейская комиссия, 2008.
- 4.Ұлттық біліктілік шеңбері. Әлеуметтік әріптестік пән әлеуметтік және еңбек қатынастарын реттеу жөніндегі республикалық үш жақты комиссияның 2016 жылғы 16 наурыздағы хаттамасымен бекітілген.
- 5.Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 13 қазандағы № 569 бұйрығымен бекітілген «Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды даярлау бағыттарының сыныптауышы». (өзгерістер мен толықтырулар 05.06.2020 ж № 234 бұйрығымен)
- 6.Қазақстан Республикасы Білім және ғылыми министрінің 2011 жылғы 20 сәуірдегі № 152 бұйрығымен бекітіліп, 2018 жылғы 12 қазандағы №563 бұйрығымен өзгерістер енгізілген «Оқытудың кредиттік технологиясы бойынша оқу процесін ұйымдастыру қағидалары».
- 7.Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 30 қазандағы № 595 бұйрығымен бекітілген «Тиісті үлгідегі білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік қағидалары». (өзгерістер мен толықтырулар 18.05.2020 ж. № 207 бұйрығымен)
- 8.Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 603 бұйрығымен бекітілген «Жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдары үшін жалпы білім беру пәндері циклінің үлгілік оқу бағдарламалары».
- 9.Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2015 жылғы 17 маусымдағы №391 бұйрығымен бекітіліп, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 16 қарашадағы №634 бұйрығымен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген «Білім беру қызметіне қойылатын біліктілік талаптарын және оларға сәйкестікті растайтын құжаттардың тізбесі». (өзгерістер мен толықтырулар 05.06.2020ж №231 бұйрығымен)
- 10.«Атамекен» Қазақстан Республикасы Ұлттық кәсіпкерлер палатасы Басқарма төрағасының 2017 жылғы 8 маусымдағы № 133 бұйрығының «Педагогтің кәсіби стандарты» атты қосымшасы.

АНЫҚТАМАЛАР МЕН ҚЫСҚАРТУЛАР

Еуропалық біліктілік шеңбері (EQF) – ұлттық біліктіліктерді салыстыратын және білім терминінде, құзыреттілік және дағды терминдерінде әр қайсысы сипатталған, бір біліктіліктің екінші біліктіліктен сапалық артықшылығын көрсететін сегіз деңгейден тұратын құрылымдық кестені көрсетеді.

Ұлттық біліктілік шеңбері - сегіз біліктілік деңгейінен тұрады, бұл Еуропалық біліктілік шеңберіне және 2007 жылғы 27 шілдедегі «Білім туралы» Қазақстан Республикасының Заңында айқындалған білім деңгейлеріне сәйкес келеді. ҰБШ салалық біліктілік шеңберін, кәсіби стандарттарды әзірлеу үшін жалпы кәсіби құзыреттердің біліктілік деңгейлерінің бірыңғай уәкілін айқындайды.

Дескрипторлар - студенттердің жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімнің тиісті деңгейінің (сатысының) білім беру бағдарламаларын аяқтаған соң ие болатын білім, білік, дағды және құзыретінің деңгейлері мен көлемінің сипаттамасы. **Құзыреттер** – студенттердің оқыту процесі кезінде алған білім, шеберлік және дағдысын кәсіптік қызметте практикалық тұрғыдан қолдана білу қабілеті.

Негізгі (түйінді)құзыреттілік – Негізгі құзыреттілік сала ерекшелігіне қарамастан барлық мамандар бойынан табылу керек деп қарастырылған, себебі құзыреттілік маман біліктілігінің негізін құрайды.

Оқу нәтижелері - білім, дағды, қабілеттер, құзыреттілік тілінде көрсетілген және білім беру бағдарламасының барлығын немесе бір бөлігін аяқтау арқылы білім алушылардың түлектердің не істей алатындығын сипаттайтын студенттер мен түлектердің күтілетін және өлшенетін нақты жетістіктері.

6В – бакалавриат

БББ – білім беру бағдарламасы

ЖОО – жоғары оқу орындары

ЖК – жоғары оқу орнының компоненті

ЖБП-жалпы базалық пандер

МК-міндетті компонент

БП-базалық компонент

ТК-таңдау компоненті

КП-кәсіптендіру компоненті

КІРІСПЕ

Білім беру бағдарламасы Қазақстан Республикасының Білім туралы заңына, Еуропалық біліктілік шеңбері және Ұлттық біліктілік шеңберіне, Дублин дескрипторлары мен жоғары білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленді.

Білім беру бағдарламасы Университеттің миссиясы мен саясатын және стратегиялық жоспарын жүзеге асыруға бағытталған: оңтүстік аймақтың әлеуметтік жағдайын, инновациялық әлеуетін көтеру мақсатында білім, ғылым және тәжірибе арасындағы өзара байланысты дамыта отырып, қоғам мен бизнестің қажеттіліктерін қанағаттандыра алатын бәсекелестікке қабілетті мамандар даярлау үшін білім беру қызметін ұсыну.

Оқытудың нәтижелері Дублин дескрипторларының деңгейлерінің негізінде анықталып, құзыреттер арқылы көрсетілді. Арнайы құзыреттері Қазақстан Республикасының мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандартының талаптарына сәйкес жұмыс берушілердің, профессор-оқытушылар құрамының, бітірушілер мен қоғамның әлеуметтік сұраныстары ескеріле отырып анықталды.

Білім беру бағдарламасында оқыту және бағалау әдістері құзыреттілік бағыт идеологиясына сәйкес келтіріліп оқытудың соңғы нәтижесіне негізделіп жасалған.

Білім беру бағдарламаларының құрылымы мен мазмұны толықтай сәйкестендірілген. Білім беру бағдарламалары жұмыс берушілердің сұраныстарына сәйкес жаңартылып отырады.

11. БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ОҚЫТУ НӘТИЖЕЛЕРІ МЕН МАЗМҰНЫ

1.1.Білім беру бағдарламасында қалыптасатын құзіреттіліктер мен күтілетін нәтижелері

Түйінді құзіреттіліктер	Құзіреттіліктер	Күтілетін нәтижелер
Оқу-танымдық	Қ-1. БІЛІМІН ҚОЛДАНУ	ON1– Бейнелеу өнері және сызу саласындағы озық білімге негізделген, зерттелетін саладағы білімі мен түсініктерін көрсету. Ғылыми және философиялық таным әдістерімен табиғи және әлеуметтік әлемді ғылыми тұрғыда түсінуді және зерттеуді қамтамасыз ететін философия негіздерін білу арқылы қалыптасқан дүниетанымдық ұстанымдар негізінде қоршаған шындыққа баға беру. Мифологиялық, діни және ғылыми дүниетанымның мазмұнын және ерекшеліктерін интерпретациялау. Қазақстанның тарихи дамуының негізгі кезеңдерін, заңдылықтарын және өзіндік ерекшеліктерін терең түсіну және ғылыми талдау негізінде азаматтық ұстанымын көрсете білу. Тұлғааралық, мәдениетаралық және кәсіби қарым-қатынастық мәселелерді шешуде бейнелеу өнерінен шығармашылық қабілеттерін пайдалана отырып жаңа білімдерді өз бетінше қолдану.
	Қ-2. АҚПАРАТТЫҚ КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҚОЛДАНУ	ON2 – Әлеуметтік және өндірістік салаларда болып жатқан барлық құбылыстарға жеке баға беру. Қазақстанның қазіргі заманғы оқиғаларының себептері мен салдарын талдау үшін тарихи сипаттау әдістері мен тәсілдерін қолдана білу. Әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психологияның базалық білімі негізінде түрлі тұлғааралық, әлеуметтік және кәсіби қарым- қатынас салаларындағы жағдайларға баға беру. Жеке және кәсіби бәсекеге қабілеттілігін таныту. Байланысқа қатысушылардың іс – әрекеттеріне баға беру. Ұлттық мәдениеттің құндылығын тану, тарихи мұраны және мәдени дәстүрді құрметтеу және сақтау қабілеттіліктерін ұлғайту, дәлелдерді қалыптастыру және оқытылатын саладағы мәселелерді шешу;
Жеке тұлғалық	Қ-3. ӨЗІН-ӨЗІ ДАМЫТУ	ON 3 – Академиялық адалдық принциптері мен мәдениетінің маңызын ұғыну. Өзінің моральдық және азаматтық ұстанымын дамыту. Өзін – өзі дамыту және мансаптық өсу үшін өмір бойына жеке білім беру тракториясын құру, дене шынықтыру әдістері мен құралдары арқылы толыққанды әлеуметтік және кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін салауатты өмір салтын ұстану.

		Интеллектуалдық, моральдық - адамгершілік, коммуникативтік, ұйымдастырушылық - басқарушылық дағдыларын дамыту.
		ОН 4 – Мектеп жасындағы балалардың шығармашылық және сыни ойларын дамытуға арналған сабақтарды ұйымдастыру және мәселелерді шешу үшін логикалық және сыни ойлауды қолдану;
		ОН 5 – Бейнелеу өнері және сызу саладағы одан әрі оқуды өз бетінше жалғастыру үшін қажетті оқыту дағдылары. Өзінің моральдық және азаматтық ұстанымын дамыту. Заманауи білім беру және ақпараттық технологияларды пайдалана отырып жаңа білімдерді өз бетінше қолдану.;
	Қ-4. КОММУНИКАТИВТІК ДАҒДЫЛАРДЫ ҚОЛДАНУ	ОН6- Білім алушының тәрбиелік және тұлғалық рухани-адами міндеттерін дамыту. Тұлғааралық, мәдениетаралық және өндірістік (кәсіби) қарым-қатынас мәселерін шешу мақсатында қазақ, орыс және шет тілдерінде ауызша және жазбаша түрде қарым- қатынас жасай білу.
		ОН 7 – Әлеуметтік, этикалық және ғылыми жинақтарды ескере отырып, пайымдаулар қалыптастыру үшін ақпаратты жинақтауды және түсіндіруді жүзеге асыру. Грамматикалық білімдер жүйесін, белгілі бір тілде ниет білдірудің прагматикалық құралдарын жеткілікті көлемде түсіну негізінде лингвистикалық және сөйлеу ресурстарын дұрыс пайдалана білу. Бейнелеу пәні мамандығының оқу-практикалық маңыздылығын түсіну, кәсіби этика қағидаттарын сақтау, кәсіби міндеттерді шешу үшін теориялық және практикалық білімді қолдану;
Кәсіби	КҚ-5. ҰЙЫМДАСТЫРУШЫЛЫҚ - БАСҚАРУШЫЛЫҚ	ОН 8 – Жеке іс – әрекеттерінде түрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды; интернет – ресурстары, ақпаратты іздеу, сақтау,өңдеу, қорғау және тарату бойынша бұлтты және мобильді қызметтерді қолдана білу. Коммуникативтілік таныту: кәсіби қызметінде білім алушы әріптестерімен, ата-аналармен диалог жүргізу, әлеуметтік серіктестерімен ынтымақтастық қарым-қатынаста болу, командада жұмыс істей білу.
	КҚ-6. ОҚЫТУШЫЛЫҚ - ТӘРБИЕЛІК	ОН 9 –Бейнелеу өнері және сызу түрлерінің күрделі құрылымдарын ажыратып, кескіндеменің теориялық және практикалық негізінде жасалуын білу; Қазақстандық қоғамның іскерлік, мәдени, құқықтық және этикалық нормаларын пайдалану.
		ОН 10 – Кәсіби деңгейде білім мен түсінуді қолдану, дәлелдерді қалыптастыру және оқытылатын саладағы мәселелері шешу. Өзінің тұлғалық даму мақсаттарын қалыптастыруға және шынайы бағалауға қабілетті, сондай-ақ,

		оқушылардың зияткерлік даму деңгейін кеңейту.
	КҚ-7. ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ӘДІСНАМА	<p>ON 11 –Білім алушыларды әлеуметтендіру мен кәсіби өзін-өзі анықтау үдерісінде педагогикалық сүйемелдеуді іске асыра білу.</p> <p>ON 12 – Бейнелеу өнері және сызу саласындағы фактілерді, құбылыстарды, теорияларды және олардың арасындағы күрделі тәуелділікті білу және түсіну. Бейнелеу өнері және сызу саладағы оқу – практикалық және кәсіби міндеттерді шешу үшін теориялық және практикалық білімді қолдану. Әлемде танылған әлеуметтік – гуманитарлық ғылымдар саласындағы пәнді практикада қолдана білу. Талдаудың әдіснамасын талдау. Оқу-тәрбие үдерісінде, сабақтан тыс іс-әрекеттерде оқушылардың өмірі мен денсаулығын қорғауды қамтамасыз етуге дайындай білу.</p>
	КҚ-8. ЭКСПЕРИМЕНТТІК ЗЕРТТЕУ	<p>ON 13 –Білім беру үдерісінің ерекшелігін, тәрбие міндеттерін және тұлғаның дамуын ескере отырып заманауи педагогикалық технологиялар дайындай білу. Осы ғылымдардағы білімді интеграциялық процестердің қазіргі заманғы өнімі ретінде синтездеу. Нақты ғылымды, сондай – ақ бүкіл әлеуметтік – саяси кластерді зерттеуге арналған ғылыми әдістер мен тәсілдерді қолдана білу. Зерттеудің нәтижелерін жинақтай білу. Жаңа білімді синтездеу және оны гуманитарлық әлеуметтік маңызды өнімдер түрінде ұсыну.</p>
		<p>ON 14 – Ғылыми - зерттеулердің әдістерін және академиялық хатты білу және оларды оқытылатын салада қолдану. Жеделдетілген оқу мерзімімен қысқартылған білім беру бағдарламалары бойынша оқыту үшін техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі немесе жоғары білім негізінде түскен студенттерге кредиттердің саны мен орта білімнен кейінгі білім беру бағдарламасының қажетті көлемін орта білімнен кейінгі білім беру ұйымы алдыңғы білім беру деңгейінің бейінінің және қол жеткізілген оқыту нәтижелерінің сәйкестігін ескере отырып дербес айқындайды.</p> <p>ON 15 - Жоғары білімнің білім беру бағдарламасы бойынша оқуын аяқтаған және қорытынды аттестаттаудан табысты өткен тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және (немесе) тиісті біліктілік беріледі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) бірге тегін беріледі.</p>

1.2. Білім беру бағдарламасының мазмұны

Модульдің атауы / Наименование модулей / Name of modules	Пәндер циклі / Цикл дисциплин / Cycle disciplines	Пәндер компоненті / Компонент дисциплин component disciplines	І. ТЕОРИЯЛЫҚ ОҚУ	І. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ	І.THEORETICAL TRAINING	ЕС TS
Жалпы міндетті модульдер / Общеобязательные модули / Compulsory subjects						
Жалпы және коммуникативтік модулі / Общий и коммуникативный модуль / General and communication module	ЖБП	МК	Қазақстанның қазіргі заман тарихы	Современная история Казахстана	Modern history of Kazakhstan	5
	ЖБП	МК	Шет тілі	Иностранный язык	Foreign language	10
	ЖБП	МК	Қазақ (орыс) тілі	Казахский (Русский) язык	Kazakh (Russian) language	10
	ЖБП	МК	Дене шынықтыру	Физическая культура	Physical culture	8
Әлеуметтік-саяси білім модулі / Модуль социально- политического образования / Socio-political education module	ЖБП	МК	Әлеуметтану, Саясаттану	Социология / Политология	Sociology	4
	ЖБП	МК	Мәдениеттану, Психология	Культурология / Психология	Political science	4
Қоғамдық-ақпараттық модулі / Social information module / Модуль социальной информации	ЖБП	МК	Ақпараттық- коммуникациялық технологиялар (шет тілінде)	Информационно- коммуникационных технологии (на иностр. языке)	Informational - communicative technologies(foreign language)	5
	ЖБП	МК	Философия	Философия	Philosophy	5
1.1 модуль бойынша барлығы / 1.1 всего по модулю / 1.1 total for the module						51
1.2 Таңдау модульдері / Модули выбора / Selection modules						
Тұлғаның қалыптасуы және рухани жаңғыру модулі / Модуль формирования личности и духовного обновления / Module of personality formation	ЖБП	ТК	Имиджеология	Имиджеология	Imageology	5
			Кәсіпкерлік дағдылар	Предпринимательские навыки	Entrepreneurial skills	

and spiritual renewal			Жеке жетістіктер негіздері	Основы личных достижений	Basics of personal achievements	
1.2 модуль бойынша барлығы / всего по модулю / total for the module						56
Жалпы білім беретін пәндер ЖБП циклі бойынша барлығы / Итого по ООД / In total of the CS						
2. Мамандық модулі / Модуль специальности / Specialty module						
2.1 Міндетті модульдер / Обязательные модули / Required modules						
Педагогика және қоғамдық сана модулі \ Модуль педагогики и общественного сознания \ Module of pedagogy and public consciousness	БП	ЖК	Оқушылардың физиологиялық дамуы	Физиологическое развитие студентов	Physiological development of students	3
	БП	ЖК	Қоғамдық сананы жаңғыртудың өзекті мәселелері	Актуальные вопросы модернизации общественного сознания	Current issues of modernization of public consciousness	3
	БП	ЖК	Педагогика	Педагогика	Pedagogy	3
Білім берудегі менеджмент модулі \ Модуль менеджмент в образовании \ Module management in education Практикалық ғылымдар модулі / Модуль практических	БП	ЖК	Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі	Теория и методика воспитательной работы	Theory and methodology of educational work	3
	БП	ЖК	Білім берудегі менеджмент	Менеджмент в образовании	Management in education	3
	БП	ЖК	Бағалаудың критериалды технологиялары	Технологии критериального оценивания	Criteria-based assessment technologies	3
Инклюзивті білім және материалтану модулі \ Модуль инклюзивного образования и материаловедения \ Inclusive Education and Materials Science Module	БП	ЖК	Инклюзивті білім беру	Инклюзивное образование	Inclusive education	3
	БП	ЖК	Материалдарды көркемдеп өндеу	Художественная обработка материалов	Artistic processing of materials	5
Көркем шығармаларды мүсіндеу және оқу практикасы модулі \ Модуль интерпретация художественных произведений и учебная практика \ Module " Interpretation of works of art and educational practice"	БП	ЖК	Мүсін және адамның пластикалық анатомиясы	Скульптура и пластическая анатомия человека	Human sculpture and plastic anatomy	6
	БП	ЖК	Көркем шығармаларын талдау	Анализ произведений искусства	Analysis of works of art	5
	БП	ЖК	Оқу практика (плэнэр) – 2 апта	Учебная практика (плэнэр) - 2 недели	Training practice (open air) – 2 weeks	2
Сызба техникасы модулі / Модуль начертательной	БП	ЖК	Сызба геометрия және перспектива	Начертательная геометрия и перспектива	Descriptive geometry and perspective	7

техники / Descriptive Technique Module	БП	ЖК	Станокты кескіндеме	Станковая живопись	Easel painting	5
	БП	ЖК	Композиция	Композиция	Composition	5
2.1 модуль бойынша барлығы / всего по модулю / total for the module						56
2.2 Таңдау модульдері / Модули выбора / Selection modules						
Арнайы сурет модулі / Модуль специального рисунка / Special drawing module	БП	ТК	Арнайы сурет	Специальный рисунок	Special drawing	6
			Академиялық сурет	Академический рисунок	Academic drawing	
			Анатомиялық сурет	Анатомический рисунок	Anatomical drawing	
	БП	ТК	Арнайы кескіндеме	Специальная живопись	Special painting	6
			Академиялық кескіндеме	Академическая живопись	Academic painting	
			Анатомиялық кескіндеме	Анатомическая живопись	Anatomical drawing	
Декор модулі/ Модуль декора/ Decor modules	БП	ТК	Түр түстану	Цветоведение	Color science e	5
			Графика үйірмесінің жұмысын ұйымдастыру	Организация работы графического кружка	Organization of work of the graphic circle	
			Мектепті көркем безендіру	Художественное украшение школы	School decoration	
	БП	ТК	Гобелен	Гобелен	Tapestry	6
			Костюм тарихы	История костюма	History of the costume	
			Кіші декоративті пластика	Небольшой декоративный пластик	Small decorative plastic	
	БП	ТК	Дизайн және технология негіздері	Основы дизайна и технологии	Basics of design and technology	6
			Өндірістік дизайн	Промышленный дизайн	Industrial Design	
			Киім дизайны	Дизайн одежды	Clothing design	
Техникалық сызу модулі\ Модуль технического черчения Technical drawing module	БП	ТК	Визуалды өнер	Визуальное искусство	Visual Arts	5
			Қазақстан қолөнер шеберлерінің шығармашылығы	Творчество мастеров Казахстана	Creativity of the masters Of Kazakhstan	
			Заманауи Қазақстан суретшілерінің шығармашылығы	Творчество современных казахстанских художников	Creativity of contemporary Kazakhstani artists	
	БП	ТК	Сәнді қолданбалы өнер негіздері	Основы декоративно-прикладного искусства	Foundations of decorative and applied art	6
			Ұлттық киім тарихы	Технология национальной одежды	Technology of national clothes	

			Бұйымдарды көркемдеп сәндеу	Художественное оформление изделий	Artistic design of products	
	БП	ТК	Сызу негіздері	Основы рисования	Drawing Basics	6
			Жиһаз дизайны	Дизайн мебели	Furniture design	
			Шрифт	Шрифт	Font	
Кәсіптік бейнелеу модулі / Модуль профессионального изображения / Professional Image Module	БП	ТК	Портреттік сурет	Портретная живопись	Portrait painting	5
			Портреттік кескіндеме	Портретный рисунок	Portrait drawing	
			Графикалық композиция	Графическая композиция	Graphic composition	
	БП	ТК	Қол өнер негіздері	Основы рукоделия	Needlework basics	5
			Үйірме жұмысын ұйымдастыру әдістемесі	Методика организации работы кружка	Methodology for organizing the work of the circle	
			Бейнелеу өнері сабақтарында ойын тапсырмаларын пайдалана білуге дайындау әдістемесі	Методика подготовки к использованию игровых заданий на уроках изобразительного искусства	Methodology for preparing for the use of game assignments in fine arts lessons	
2.2 модуль бойынша барлығы / всего по модулю / total for the module						56
БП бойынша жалпы / Итого по БД / In total of the BS						112
3. Кәсіби құзыреттіліктер алу модулі						
3.1 Мамандық бойынша міндетті модульдер / Обязательные модули по специальности модули / Compulsory specialize dmodules						
Сызу және бейнелеу оқыту әдістеме модулі \ Модуль методики рисования и визуального обучения \ Drawing and visual teaching methodology module	КП	ЖК	Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі	Методика обучения изобразительному искусству	Methods of teaching fine arts	5
	КП	ЖК	Сызуды оқыту әдістемесі	Методика обучения рисованию	Drawing teaching method	4

	КП	ЖК	Станокты графика	Станковая графика	Easel graphics	5
Кәсіби практика модулі\ Модуль профессиональной практики\ Professional practice module\	КП	ЖК	Диплом алды практика - 8 апта	Преддипломная практика - 8 недель	Undergraduate Practice - 8 weeks	8
	КП	ЖК	Өндірістік практика / - 8 апта	Стажировка / - 8 недель	Internship / - 8 weeks	8
3.1 модуль бойынша барлығы / всего по модулю / total for the module						30
1-траектория Дизайн / 1-траектория Дизайн / 1-trajectory Design						
Дизайн модулі/ Модуль дизайна / Design module	КП	ТК	Кітап графикасы	Книжная графика	Book graphics	5
			Кітап дизайны креативті жобалау объектісі ретінде	Дизайн книги как объект креативного дизайна	Book design as a creative design object	
			Шрифт	Шрифт	Font	
	КП	ТК	Жарнама дизайн	Рекламный дизайн	Advertising design	5
			Бейнелеу өнерінің арнайы бөлмелерін көрнекілік жабдықтармен безендіру	Украшение специальных залов изобразительного искусства наглядными пособиями	Decoration of special halls of fine arts with visual aids	
			Бейнелеу өнері бойынша дидактикалық материалдар дайындау	Подготовка дидактических материалов по изобразительному искусству	Preparation of didactic materials on the fine arts	
	КП	ТК	Компьютерлік дизайн	Компьютерный дизайн	Computer design	5
			Компьютерлік графика	Компьютерная графика	Computer graphics	
			Графикалық дизайн	Графический дизайн	Graphic design	
1 траектория бойынша / По 1 траектории / By 1 trajectory						15
2-траектория. Кескіндеме / 2-траектория. Живопись / 2-trajectory. Painter						
Кескіндеме модулі / Модуль живописи / Painting module	КП	ТК	Анатомиялық кескіндеме I,II,III,IV	Анатомическая живопись I,II,III,IV	Anatomical drawing I,II,III,IV	5

			Академиялық кескіндеме I,II,III,IV	Академическая живопись I,II,III,IV	Academic painting I,II,III,IV	
			Арнайы кескіндеме I,II,III,IV	Специальная живопись I,II,III,IV	Special painting I,II,III,IV	
			Академиялық кескіндеме I,II,III,IV	Академическая живопись I,II,III,IV	Academic painting I,II,III,IV	
	КП	ТК	Академиялық кескіндеме I,II,III,IV	Академическая живопись I,II,III,IV	Academic painting I,II,III,IV	5
			Анатомиялық кескіндеме I,II,III,IV	Анатомическая живопись I,II,III,IV	Anatomical drawing I,II,III,IV	
			Арнайы кескіндеме I,II,III,IV	Специальная живопись I,II,III,IV	Special painting I,II,III,IV	
	КП	ТК	Сурет	Рисунок	Drawing	5
			Сурет салу композициясы	Состав рисунка	Drawing composition	
			Композициялық таным	Композиционное познание	Compositional cognition	
2 траектория бойынша / По 2 траектории / By 2 trajectory						
MINOR: Анимация - мультипликация						
Анимация модулі/ Модуль анимации / Animation module	КП	ТК	Анатомия	Анатомия	Anatomy	5
			Анимация	Анимация	Animation	5
			Раскадровка	Раскадровка	Storyboard	5
MINOR бойынша:						
2 траектория бойынша / По 2 траектории / By 2 trajectory						15
КП бойынша жалпы / Итого по ПД / In total of the PD						60
ЖБП+БП+КП						228
IV. ҚОРЫТЫНДЫ АТТЕСТАЦИЯ / Итоговая аттестация / Final attestation						
Диплом жұмысты (жоба) жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру / Написание и защита дипломной работы (проекта) или сдача комплексного экзамена / Writing and defending a thesis (project) or a comprehensive exam						12
Барлығы / Всего / Total:						240

1.3. Білім беру бағдарламасындағы пәндердің оқыту нәтижелерімен үйлестірілу матрицасы

Модуль	Пәндер атауы	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON	ON
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Жалпы және коммуникативтік модулі	Қазақстанның қазіргі заман тарихы	+	+	+												
	Шетел тілі	+		+	+		+	+								
	Қазақ (орыс) тілі	+			+		+									
	Дене шынықтыру	+		+												+
Әлеуметтік саяси білімдер модулі	Әлеуметтану, саясаттану		+					+	+							
	Мәдениеттану, психология		+					+				+				
Қоғамдық - ақпараттық модулі	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)	+						+								
	Философия	+		+		+										
Тұлғаның қалыптасуы және рухани жаңғыру модулі	Имиджеология		+					+				+				
	Кәсіпкерлік дағдылар		+					+				+				
	Жеке жетістіктер негіздері		+					+				+				
Педагогика және қоғамдық сана модулі	Оқушылардың физиологиялық дамуы	+									+					+
	Қоғамдық сананы жаңғыртудың өзекті мәселелері	+									+					
	Педагогика	+						+					+			
Білім берудегі менеджмент модулі	Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі			+							+		+			+
	Білім берудегі менеджмент	+			+		+						+			+
	Бағалаудың критериалды технологиялары		+							+				+		
Инклюзивті білім	Инклюзивті білім беру	+									+				+	

және материалтану модулі																
	Материалдарды көркемдеп өңдеу	+	+							+						+
Көркем шығармаларды мүсіндеу және оқу практикасы модулі	Мүсін және адамның пластикалық анатомиясы	+			+					+				+		
	Көркем шығармаларын талдау		+					+			+				+	
	Оқу практика	+		+						+						+
Сызба станокті кескіндеме модулі	Сызба геометрия және перспектива		+			+								+		
	Станокты кескіндеме							+			+				+	
Практикалық ғылымдар модулі	Композиция	+			+					+		+		+		
Арнайы сурет модулі	Арнайы сурет	+			+					+						
	Академиялық сурет	+			+					+						
	Анатомиялық сурет	+			+					+						
	Арнайы кескіндеме		+		+							+				
	Академиялық кескіндеме		+		+							+				
	Анатомиялық кескіндеме		+		+							+				
Декор модулі	Түр тұстану			+						+				+		
	Графика үйірмесінің жұмысын ұйымдастыру			+						+				+		
	Мектепті көркем безендіру			+						+				+		
	Гобелен		+				+			+			+			
	Костюм тарихы		+				+			+			+			
	Кіші декоративті пластика		+				+	+		+			+			
	Дизайн және технология негіздері	+			+			+				+			+	
	Өндірістік дизайн	+			+			+				+			+	
	Киім дизайны	+			+						+	+			+	
Техникалық сызу модулі	Визуалды өнер			+			+			+		+			+	
	Қазақстан қолөнер шеберлерінің шығармашылығы			+			+			+		+			+	
	Заманауи Қазақстан суретшілерінің шығармашылығы			+			+			+		+			+	
	Сәнді қолданбалы өнер негіздері	+			+			+								
	Ұлттық киім тарихы	+											+		+	
	Бұйымдарды көркемдеп сәндеу	+			+					+						

	Сызу негіздері		+			+						+		+		+
	Жиһаз дизайны		+			+						+		+		+
	Шрифт		+			+						+		+		+
Кәсіптік бейнелеу модулі	Портреттік сурет			+		+		+		+		+				
	Портреттік кескіндеме			+		+		+		+		+			+	
	Графикалық композиция			+		+		+		+		+			+	
	Қол өнер негіздері	+		+				+		+				+	+	
	Үйірме жұмысын ұйымдастыру әдістемесі	+		+				+		+				+	+	
	Бейнелеу өнері сабақтарында ойын тапсырмаларын пайдалана білуге дайындау әдістемесі	+		+				+		+				+	+	
Сызу және бейнелеу оқыту әдістеме модулі	Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі			+								+				
	Сызуды оқыту әдістемесі	+						+					+			+
	Станокты графика					+				+			+			
Кәсіби практика модулі	Диплом алды практика - 8 апта			+				+						+		
	Өндірістік практика / Диплом алды практика - 8 апта			+						+						
Дизайн модулі	Кітап графикасы	+		+						+						
	Кітап дизайны креативті жобалау объектісі ретінде					+		+				+			+	
	Шрифт			+						+						
	Жарнама дизайн			+										+		
	Бейнелеу өнерінің арнайы бөлмелерін көрнекілік жабдықтармен безендіру					+		+				+				
	Бейнелеу өнері бойынша дидактикалық материалдар дайындау					+				+					+	
	Компьютерлік дизайн			+												+
	Компьютерлік графика			+							+			+		
	Графикалық дизайн			+									+			
Кескіндеме модулі	Анатомиялық кескіндеме I,II,III,IV							+							+	
	Академиялық кескіндеме I,II,III,IV	+						+		+						+
	Арнайы кескіндеме I,II,III,IV					+						+			+	
	Академиялық кескіндеме I,II,III,IV			+						+			+			
	Анатомиялық кескіндеме I,II,III,IV					+								+		
	Арнайы кескіндеме I,II,III,IV			+				+		+						

	Сурет	+		+				+				+			+		
	Сурет салу композициясы	+								+					+		+
	Композициялық таным		+				+									+	
Анимация модулі	Анатомия	+			+		+		+						+		
	Бұлшық ет сурет анатомиясы	+			+		+		+						+		
	Сүйектің құрылысы тарихи таным теориясы	+			+		+		+						+		
	Анимация		+			+					+		+				
	Кейіпкер дизайны		+			+					+		+				
	Монтаж		+			+					+		+				
	Раскадровка	+			+			+				+				+	
	Операторлық жұмыс ерекшеліктері	+			+			+				+				+	
	Жарық түсіру өнері	+			+			+				+				+	

1.4. Білім беру бағдарламасы пәндерінің оқыту нәтижелері мен сипаттамалары

Пәннің атауы	Сипаттама	Оқыту нәтижелерінің коды
(ККЗТ 1101) Қазақстанның қазіргі заман тарихы	Қазақстанның қазіргі заман тарихы - тарихи кезеңдер туралы шынайы, толық білім беру, мемлекеттіліктің қалыптасуы мен дамуы, ондағы тарихи-мәдени үдерістердің үздіксіздігі мен сабақтастығы, Ұлы Дала аумағындағы мемлекеттілік пен өркениеттердің эволюциясына, тарихтың сабақтары мен заңдарын тұтастай және объективті түрде қарастыруды көздеген қазіргі Отан тарихының ғылыми-негізді тұжырымдамасын жасауға білім алушылардың назарынаудару.	ON-1, ON-3, ON-2
ShT 1102 Шетел тілі	Шеттілдік білім беру үдерісінде студенттердің мәдениетаралық- коммуникативтік құзіреттерін жеткілікті базалық жеткілікті және базалық стандарттық деңгейлерінде қалыптастыру болып табылады. Егер студенттің тілдік деңгейі дайындығына байланысты жоғары оқу орнына түскенге дейін В деңгейінен жоғары болса С деңгейіне жете алады.	ON-1, ON-3, ON-4, ON-6, ON-7
К(О)Т 1103 Қазақ (орыс) тілі	Болашақ мамандардың орыс тілі бойынша коммуникативтік құзыреттіктерін қалыптастыру, ғылыми саладағы нақты сөйлеу жағдайларында нақты коммуникативтік тапсырмаларға қол жеткізудің лингвистикалық құралдарын пайдалана білу, базалық деңгейдегі білім беру процесінде студенттердің тілдік емес мамандықтардың мәдениетаралық және коммуникативтік құзыреттілігін қалыптастыру.	ON-1, ON-4, ON-6
DSH 1(2)104 Денешынықтыру	Пәннің мақсаты студенттердің физикалық дайындығын қамтамасыз ету, болашақ еңбек қызметінде физикалық жүктемелерді, жүйке-психикалық кернеулерді және қолайсыз факторларды тұрақты ауыстыру болып табылады, Пәннің мақсаты дене тәрбиесіне оң эмоционалдық қарым-қатынас жасау, оған деген қажеттілікті қалыптастыру, салауатты өмір салтына мақсат қою, физикалық жетілдіру.	ON-1, ON-3, ON-15
Ale, Saya 2105 Әлеуметтану, Саясаттану	Саяси ғылымның қалыптасуы мен дамуындағы негізгі кезеңдер. Қазақстандағы саяси ойдың тарихы. Қоғамдық өмір жүйесіндегі саясат. Билік саяси құбылыс ретінде. Қоғамның саяси жүйесі. Мемлекет және азаматтық қоғам. Адам мен қоғам жөніндегі ғылымдардың ішінен, әлеуметтік дүние, тұлғаның әлеуметтік өзара қатынастары жөніндегі ғылым-әлеуметтану маңызды орынды иеленеді.	ON-2, ON-7, ON-8
Mad, Psi 2106 Мәдениеттану, Психология	Студенттерге мәдениеттің мәнін және қызметін анықтау ыңғайларының көптілігін, мәдениетті аксиологиялық, өркениеттік, құрылымдық, антропологиялық, экономикалық мәдени бағыттарын түсіндіру. Психологиялық құбылыстарды жүйелі талдау іскерліктері мен дағдыларын қалыптастыру негізінде олардың психологиялық ойлауын дамытуды, сонымен қатар, болашақ мұғалімдердің психологиялық даярлығын күшейтуге мүмкіндік береді.	ON-2, ON-7, ON-8.
АКТ 2107 Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)	Қазіргі заманғы ақпараттық-коммуникациялық технологияларды әр түрлі салалардағы кәсіби қызметте, ғылыми және тәжірибелік жұмыс үшін, өздігінен білім алу және басқа да мақсаттарда пайдалануда студенттердің кәсіби және тұлғалық құзыреттіліктерін игеру мүмкіндік береді. Курс тәжірибелік мақсатымен қатар, білім беру және тәрбиелік мақсаттарда, студенттердің ой-өрісін кеңейтуде жалпы мәдениеті мен білімділігінің өсуін іске асырады.	ON-1, ON-6
Fil 2108 Философия	Философияның қазіргі заманғы маман дайындау жүйесіндегі рөлі, оның зерттеу объектісі – адам және оның табиғатпен, қоғаммен арақатынасыарқылы анықталады. Философия адамның көзқарастық, адамгершіліктік және өмірмәндік құндылықтарын қалыптастырады.	ON-1, ON-3, ON-5

	Философия курсы негізгі даму кезеңдері, қазақ халқының философиялық ойының ерекшеліктері туралы білім алады. Философияның негізгі мәселелермен, ұғымдарымен және категорияларымен танысады.	
Img 2109 Имиджеология	Имиджелогия пәні - тұлғаның экономикалық теория, құқық негіздері сонымен қатар сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетін, кәсіпкер қызметінің тиімділігін, экологиялық ақпаратқа қол жеткізу, экологиялық маңызды шешімдерді қабылдауға, қоршаған ортаға қатысты сот әділдігіне қол жеткізу жолдарын оқытып үйрету, тіршілік қауіпсіздік саласында жалпы біліктілікті көтеру, қоғамға, ұйымға немесе топқа ықпал етуге қабілетті лидер тұлғаларды қалыптастыру жолдарын оқыту. Тұлғаны экономика құқық негіздерін сонымен қатар жемқорлыққа қарсы мәдениетін, кәсіпкер қызметінің тиімділігін, экологиялық ақпаратқа қол жеткізу, экологиялық маңызды шешімдерді қабылдауға, қоршаған ортаға қатысты сот әділдігіне қол жеткізу жолдарын оқытып үйрету, тіршілік қауіпсіздік саласында жалпы біліктілікті көтеру, қоғамға, ұйымға немесе топқа ықпал етуге қабілетті лидер тұлғаларды қалыптастыру жолдарын оқыту. Адамдармен қарым-қатынастылыққа және жұмыс істей білу ептіліктеріне жылдам шешім қабылдап тұлғалардың іс-әрекеттері мен реакцияларына сәйкес өз әрекетін жобалауға үйрету.	ON-2, ON-7, ON-10
KD 2109 Кәсіпкерлік дағдылар	Кәсіпкерлікке оқыту бұрын тап осындай маңызды болған емес. Өскелең ұрпақ көптеген елдерде жастар арасында ұлғайып келе жатқан жұмыссыздықпен бірге жұмыс орындарының ашылуына және жұмысқа орналасу үшін кәсіпкерлік мінез-құлық мәдениетіне баса мән беруде.	
ZhZhN 2109 Жеке жетістіктер негіздері	Тұлғаны экономика құқық негіздерін сонымен қатар жемқорлыққа қарсы мәдениетін, кәсіпкер қызметінің тиімділігін, экологиялық ақпаратқа қол жеткізу, экологиялық маңызды шешімдерді қабылдауға, қоршаған ортаға қатысты сот әділдігіне қол жеткізу жолдарын оқытып үйрету, тіршілік қауіпсіздік саласында жалпы біліктілікті көтеру, қоғамға, ұйымға немесе топқа ықпал етуге қабілетті лидер тұлғаларды қалыптастыру жолдарын оқыту.	
OFD 1201 Оқушылардық физиологиялық дамуы	Мектеп жасындағы балалар мен жасөспірімдердің өсуі мен дамуының жалпы заңдылықтары Жүйке жүйесі дамуының физиологиясы, жоғары жүйке әрекеті және баланың даму барысындағы қалыптасуы Сенсорлық жүйелердің дамуының физиологиялық ерекшеліктері Эндокриндік жүйенің дамуы, балалар мен жасөспірімдердің жыныстық жетілуі мен тәрбиелеудің ерекшеліктері Тірек-қимыл жүйесінің дамуы Ас қорыту ағзаларының даму ерекшеліктері	ON-1, ON-9, ON-14
KSZhOM 1202 Қоғамдық сананы жаңғыртудың өзекті мәселері	Руханиятқа, білім, ғылымға еліміздің әлеуметтік, саяси мен экономикалық жаңғыруына озық технологиялардың дамуы мен дүниетанымының өсуі негізінде заман талабына сай көзқарастар негізінде адамның ұлттық санасын жетілдіру. Білім алушы рухани жаңғырудың бәсекеге қабілеттілік, прагматизм, ұлттық бірегейлік сақтау, білімнің салтанат құруы, сананың ашықтығы сияқты бағыттарын меңгере алады.	ON-1, ON-9
Ped 2203 Педагогика	Болашақ мұғалімдерді негізгі педагогикалық мәселелердің, проблемалардың шеңберіне енгізу, педагогикалық дүниетанымын, өскелең ұрпаққа білім беру мен тәрбиелеу, оқыту мен дамыту процестерінің қиын да қызық, күрделі де қарама қайшы құбылыстарына көзқарасын, педагогикалық сенімі мен қызығушылығын қалыптастыру, өз білімдерін жетілдіріп оқыту, озат педагогикалық тәжірибені игеру құштарлығын қалыптастыру.	ON-1, ON-7, ON-12
TZhTA 2204 Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі	Білім алушыны кешенді педагогикалық, психологиялық әдістерді пайдалана отырып, ұжымдағы тәрбиелік жұмыстарды ұйымдастыруға бейімдеу. Мектеп ұжымындағы сынып жетекшісінің тәрбиелік жұмыстар жүйесін жоспарлай алуға бейімдеу. Оқушылар ұжымын тәрбиелеудің түрлі формалары мен әдістерін пайдалана алу. Мұғалімдер, ата-аналар, бала тәрбиесіндегі қоғамдық ұйымдардың іс-әрекеттерін бағыттауды меңгеру.	ON-3, ON-9, ON-11, ON-14
BBM 2205 Білім берудегі менеджмент	"Білім берудегі Менеджмент" курсы студенттердің дүниетанымын, мәдениетін және Қазақстанның ұлттық дәстүрлерін зерттеу негізінде жалпы кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру, олардың жалпы мәдени құндылықтар мен этникалық мәдениетті меңгеруін мақсат етеді.	ON-1, ON-4, ON-6, ON-12, ON-15
BKT 2206 Бағалаудың	Критериалды бағалау технологиясының педагогикалық ұйымдастыру негіздерін анықтау; «Баға лау», «Бағалау жүйесі», «Бағалау өлшемдері»	ON-2, ON-8, ON-13

критериалды технологиялары	ұғымдары мен таныстыру, өзгерген білім беру тұғырнамасының қалыптасуы.	
IBB 3207 Инклюзивті білім беру	Инклюзивті білім беру жүйесінің негізгі ұғымдары, білім беру қызметінде инклюзивті білім берудің ерекшеліктері, инклюзивті білім беру жағдайында оқу-тәрбие процесінде психологиялық-педагогикалық қолдау көрсетудің заманауи моделдері мен оны іске асыруы жолдары қарастырылады.	ON-1, ON-10, ON-14
МКО 3208 Материалдарды көркемдеп өңдеу	Студенттерді материалдарды көркемдеп өңдеу теориялық және практикалық дағдыларымен қамтамасыз ету. Қазақ қол өнерінің даму тарихынан және өзіндік ерекшеліктерінен мағлұмат беру. Болашақ мұғалімдер қазақтың қолданбалы қол өнеріндегі ағаш өңдеу өнерін, метал өңдеу өнерін, кесте тігу, кілем тоқу, ши гобелен тоқу, өнерлерінің өзіне тән көркемдік ерекшеліктерімен, тағылымдық мүмкіндіктерін меңгеру. Сурет салу, құрастыру мүмкіншіліктерін арттырады және кәсіптік іскерлікке жеткізеді.	ON-1, ON-2, ON-8, ON-15
МАРА 1209 Мүсін және адамның пластикалық анатомиясы	Студенттер сәнді барельеф, горельеф, көлемді мүсін жасау арқылы қажетті білім жиынтығын алады. Пластикалық анатомия адам денесінің құрылымын зерттеу арқылы су-ретшілердің практикалық біліміне негіз болып, олардың талабы қанағаттандырады. Пласти-калық анатомияның мақсаты-келешек көркемсурет мұғалімдерін кәсіпкерлік, саналы біліммен қаруландырып, нақты бейнелерді шынайы білімділікпен оқу - методикалық жоспарлы, арнайы пәндерде /сурет, мүсін, көркем сурет/ қолданумен қатар, іске асыру.	ON-1, ON-3 ON-9 ON-13,
KShT 1210 Көркем шығармаларын талдау	Студенттердің көркемдік көзқарасын қалыптастыру, шығармашылық қиялын және образдық ойлауын, көркемдік қадағалауын, көз мөлшерін дамыту. Көркемдік шығармашылық талдау пәнін оқып білу нәтижесінде студенттер кескіндеме түрлерін, суретшілердің көркемдік шығармаларымен танысып, талдау жасай алу керек. Кескіндемелік бейнелерінің жіктелуін біліп, композициялық жұмыс иллюстрациялардауы керек.	ON-2, ON-7 ON-10. ON-14
ОТР 1211 Оқу практикасы	Пленэрлік практика бейнелеу өнерінде кескіндеме, композиция және сурет сабақтарының жалғасы болып есептелінеді. Пленэр бағдарламасы студенттердің көру, қабылдау қабілеттерін арттырумен қатар, олардың эстетикалық ойлау, сезіну, түсіну, табиғаттың әр-бір кезеңіндегі құбылыстарды аңғару, сонымен қатар шығармашылық қабілетті дамытады	ON-1, ON-3, ON-9, ON-15
SGP 1212 Сызба геометрия және перспектива	Студент берілген творчестволық ой-пікірін іске асыра білу керек, проекциялық аппарат және оның элементтерін білу керек Мазмұны: Бұйым сызбасын оқи білу. Бұйым пішінін, өлшемін ойша елестете білу. Конструкторлық құжаттарды стандартқа сәйкес орындау. Сызбаларды құрастыра білу.	ON-2, ON-5, ON-13
SK 1313 Станокты кескіндеме	«Станокты кескіндеме» сабағы аудиторияда эскиз материалын, үй жұмыстарын өз бетімен жұмыс жүргізу практикасын үйретеді. Оқу тапсырмалары қысқа мерзімде, ұзақ мерзімдерге арналады. Онда әр - түрлі жанрлар бойынша суретшілер еңбектерімен танысумен қатар, сол бағытта үлгі композициялар жасауға бағыштайды. Осы пән бойынша түпкі мақсат студенттердің ойлау қабілеттерін дамыту, өз көркемдік стилдерін қалыптастыру, суретші - оқытушы ретінде білім, қабілетін, икемділігін арттыру болып табылады.	ON-7, ON-10 ON-14
Ком 2314 Композиция	«Композиция» сабағы аудиторияда эскиз материалын, үй жұмыстарын өз бетімен жұмыс жүргізу практикасын үйретеді. Оқу тапсырмалары қысқа мерзімде, ұзақ мерзімдерге арналады. Онда әр - түрлі жанрлар бойынша суретшілер еңбектерімен танысумен қатар, сол бағытта үлгі композициялар жасауға бағыштайды. Осы пән бойынша түпкі мақсат студенттердің ойлау қабілеттерін дамыту, өз көркемдік стилдерін қалыптастыру, суретші - оқытушы ретінде білім, қабілетін, икемділігін арттыру болып табылады.	ON-1, ON-4, ON-9, ON-11, ON-13.
ArS 2215 Арнайы сурет	Арнайы сурет теориялық және практикалық негізінде, яғни перспективалық, композициялық заңдылықтарды меңгерумен қатар жарық-көлеңке, материалдық техниканың жасалу жолдарын терең білуімен іске асырылады. Осы білімдерді практика жүзінде қолдана білгенде ғана, оқулық қойылымдарды орындауға дағдыланады. Ой-елес, есте сақтау арқылы нобайлар және эскиздерді орындау ақыл-ойды, сурет салу мүмкіншіліктерін арттырады, және кәсіптік іскерлікке жеткізеді.	ON-1, ON-4, ON-9
AkS 2215 Академиялық сурет	практика барысында академиялық суретте меңгерген білімдерін қолдану және жетілдіру. Академиялық суретте гипсті бас салудың әдістерін терең меңгеріп, шығармашылық жұмыста қолдану. Гипсті бас салу барысында әр түрлі материалдармен жұмыс жүргізу, техникалық әдіс тәсілдерді меңгерумен қатар, түрлі-түсті қарындашпен, көмірмен, сангинамен, перомен, пастельмен, соуспен жұмыс атқаруды меңгеру.	

AhS2215 Анатомиялық сурет	академиялық суретте натюрморт, майлы бояу техникасы, нұсқа басын бейнелеу туралы бастапқы ұғымдарды меңгеру. Практика барысында академиялық сурет өнерін, майлы бояу техникасын меңгеріп, шығармашылық талғамын білімде қолдана алады.	
ArK 2216 Арнайы кескіндеме	Пәнді оқытудың мақсаты: студенттің живопись негіздерін игеруі, оның көркем шығармашылық ойлау қабілетін дамыту, өзіне тән жазу ерекшелігін қалыптастыру, акварельді живописьтің техникасы мен технологиясын меңгерту, одан әрі суретші-педагог ретінде кәсіби қызметін атқаруы үшін жеткілікті білім, іскерлік, дағдылар деңгейін игерту, оқыту барысында студентте живописьтік қабылдау негіздері туралы түсінік қалыптастыру.	ON-2, ON-4, ON-11
ArK 2216 Академиялық кескіндеме	Академиялық сурет туралы терең білім мен практикалық іскерлік болашақ мұғалімге оқушыларды бейнелеу өнерінің сауаттылығына үйретуде, шығармаларды түсінуде әсерлі қабылдауда және осы арқылы тәрбиелеуге көмектеседі. Композициялық-шығармашылық қызметті арттыру. - сурет тәсілдерімен көлемдік формаларды берудегі негізгі заңдылықтарды білу	
AnK 2216 Анатомиялық кескіндеме	Қыртыстардың түрлерімен танысу, композициялы-шығармашылық ойларды жетілдіру. Киімді адам бейнелеуде білімдерін, қабілеттерін тексеру. Жалпы суретке қатысты, адам бейнесі туралы бастапқы ұғымдарды меңгеру.	
TT 3217 Түр түстану	Түстер үйлесімділігі қарастырылады. Тірі табиғатқа бағытталған қолөнер түрлерін және сұлулықты, әдемілікті практикада қолдану, түстердің үйлесімділігін жасау дағдылары және ақпараттық мәдениет арқылы сипатталады.	
GUZhU 3217 Графика үйірмесінің жұмысын ұйымдастыру	Графика үйірме жұмысын ұйымдастыру әдістемесі пәні кәсіптік педагогикалық іс-әрекетте бейнелеу өнері шығармаларын қабылдау ерекшеліктерін жоғары дәрежеде ұйымдастыруды қамтамасыз ететін қасиеттер жиынтығы, графиканың көркем орындау негіздерін үйрету, осы салада білім, іскерлік, дағдымен қаруландыру	
MKB 3217 Мектепті көркем безендіру	Болашақ мамандардың көркем безендірудің жобалық ойды жасау мен жетілдіруді барлық кезеңінде жобалық идеяларды жүзеге асыруға қажетті форманы көлемді-графикалық модельдеудің құралдары мен әдістерінің әртүрлі жиынтығын меңгерту. Білімгердің алдына қойған мектепті көркем безендіру пішінді елестету арқылы зерттеп дамыту және пішінді дұрыс қалыптастыру заңдылықтарын игерту.	ON-3 ON-7 ON-13, ON-15
Gob 3218 Гобелен	Тоқыма техникасында жұмыс істей алатын, тоқыма материалдарын өңдеу әдістері мен сапасын білетін мамандарды дайындау. көркемдік-эстетикалық талғамды, текстиль бұйымдармен жұмыс істеуде техникалық дағдыларын дамыту. гобелен пәні бойынша негізгі теориялық және тәжірибелік білімдерді меңгеру, және шығармашылық түрінде жүзеге асыру.	
KT 3218 Костюм тарихы	Костюмнің шығу тарихы мен даму кезеңдері, стильдері, түстері, әшекейлерінің сән бағытына қарай тасымалдануы және тарихи дамуына байланысты маталарын таңдау ерекшеліктері, сыни бағалау қарастырылады. Тарихи мәліметтерді практикада қолдану, костюмнің адам өміріндегі орны мен рөлін дәйектеу және оларға қатысты жоба жұмыстарын орындауда коммуникативтілік, ақпараттық мәдениет көрсету, пәнаралық білімдерді интеграциялау білігі сипатталады.	
KDP 3218 Кіші декоративті пластика	Кіші декоративті пластикаға қатысты белгілі дәрежеде білім алуды өздігінен жалғастыру қабілеттерінің болуын көздейді. Оқу шеберханаларында түрлі материалдармен жұмыс сабақтарын практикалық түрде өткізу. Материалдарды көркемдік өңдеуді меңгеру. Материалдарды білу және үйрену. - әдебиетпен жұмыс істей алады, ақпаратты талдай алады. Кіші декоративті пластика материалдарын пайдалана алады. Кіші декоративті пластиканың негізгі әдістемелік және ғылыми ұғымдарын біледі	ON-2, ON-6 ON-9 ON-12

DTN 3219 Дизайн және технология негіздері	Көркем еңбек және сызуды оқытуда тігін ісін жеңілдететін АКТ негізінде автоматтандырылған заманауи өндірістік, арнайы тігін машиналарының негізгі жұмысшы органдары, механизмдері, базалық, кіші механизация бөлшектері, майлау жүйелері, тігіс түрлері қарастырылады. Тігін бұйымдарын трансформациялау бойынша пәнаралық білімді интеграциялай білуі, тігін саласындағы түрлі технологиялық операцияларды практикада қолдану, дизайнерлік қабілеттерін арттыру, критериялды бағалау сипатталады.	ON-1, ON-4, ON-7, ON-11, ON-14.
OD3219 Өндірістік дизайн	Көркем және техникалық іс-шаралар мақсаты өнеркәсіп өнімдерін ресми сипаттамаларын анықтау болып табылады - бұл өнеркәсіптік жобалау болып табылады. Бұл сектор жаһандық автокөліктер өндірумен айналысатын өндірістік компаниялардың, тұрмыстық техника, байланыс құрылғылары және басқа да тұтыну тауарлары құрылымында маңызды рөл атқарады.	
KD3219 Киім дизайны мәдениетінің тарихы	Киім мен оның бөлшектері дизайнның объектісі болып табылады. Киім – ол адамның денесін жауып тұрған жамылғы. Киім дитзайны – ол дизайн ісінің бірде бір бағыты. Оның мақсаты қоршаған ортаға сай киімді жобалап, адамның материалдық және рухани қажеттілігін қанағаттандыру.	
VO 3220 Визуалды өнер	Бейнелеу өнерінің көркемдік құралдары, классикалық өнердің үздік туындылары, бейнелеу өнері шығармаларын орындауда қолданылатын құралдарды практикада қолдану жолдары қарастырылады. Ақпараттарды визуализациялаудың көркем еңбек және сызуды оқытудағы рөлі, натюрморт өнері, ұлттық сәндік натюрморт, пейзаж, табиғатпен үйлесім, әуе перспективасының өмірдегі орны сипатталады.	ON-3 ON-6, ON-9, ON-11, ON-14
QKSh 3220 Қазақстан қолөнер шеберлерінің шығармашылығы	Қазақстан қолөнер шеберлерінің өмірі, көркем еңбек және сызуды оқытудағы шығармашылығының ерекшелігі, өнертанымы, құрылымдау заңдылықтары, салт-дәстүр, әдет-ғұрыптың дәріптейтін шығармалары, сәнділік, түстердің тұтастығы, бейнелілік, образдылық суреттеу барысы қарастырылады. Ақпараттарды визуализациялау идеялары, форманың құрылымдық техникасын, стильдік жүйелерін практикада қолдану, өнердегі танымдық, мәдениет мәселелерін шешу жолдарын талдау, оқушының дизайнерлік қабілеттерін арттыруды ұйымдастыру негізінде сипатталады.	
ZhKS 3220 Заманауи Қазақстан суретшілерінің шығармашылығы	Заманауи Қазақстан суретшілерінің шығармашылығы, бейнелеу өнерінің кескіндеме, графика, мүсін, зергерлік, сәндік қолданбалы өнері, композициялық ерекшеліктері, түстік үйлесімі көркем еңбек және сызуды оқыту мазмұнында қарастырылады. Ақпараттарды визуализациялау идеяларын, форманың құрылымын орындау техникасын, стильдік жүйелерін практикада қолдану, танымдық және жалпы мәдениет мәселелерін шешу жолдарын талдау, оқушының дизайнерлік қабілеттерін арттыруды ұйымдастыру негізінде сипатталады.	
SKON 3221 Сәнді қолданбалы өнер негіздері	Көркем еңбек және сызуды оқыту мазмұнындағы сәндік қолданбалы өнер түрлері, ұлттық нақыштар, өрнектер, батик, гжель, хохлама, қазақ халқының ұлттық ою-өрнегі, көркем күйдіру, композиция құрастыруға қажетті материалдары жайлы білімдері қарастырылады. Өнер туындыларын жоба жұмыстарының практикалық бөлімінде қолдану, мәдениет концепциялары негізінде мәселелерді шешу жолдарын талдау, коммуникативтілік, ақпараттық мәдениетін көрсету, критериялды бағалау сипатталады.	ON-1, ON-4, ON-7, ON-9 ON-12, ON-14
UKT 3221 Ұлттық киім тарихы	Ұлттық киімінің тарихы, даму кезеңдері, ұлттық мәндері, этностық үлгілері, өрнектері, түстері, бас киімдері кәсіптік оқыту саласының ерекшеліктері негізінде қарастырылады. Берілген тарихи ақпараттарды практикада қолдану, ұлттық киімнің адам өміріндегі рөлін дәйектеу және оларға қатысты жоба жұмыстарын орындауда коммуникативтілік, ақпараттық мәдениет көрсету, пәнаралық білімдерді интеграциялау білігімен сипатталады.	
BKS 3221 Бұйымдарды	Бұйымды көркемдеп безендіру принциптері, стиль және сән түсінігі, көзбояушылық, түйреу әдісі кәсіби білімді түсіну және интеграциялауды көрсете білу негізінде қарастырылады. Берілген ақпаратқа сыни тұрғыдан қарау және көркемдік білімін практикада қолдану, АКТ-ны	

көркемдеп сәндеу	пайдалану арқылы бұйымды көркемдеп безендіру, командада жұмыс істеу дағдыларын арттыру негізінде сипатталады.	
SN 3222 Сызу негіздері	Сызу негіздері пәнінің мақсаты студентке нүкте, түзу, және жазықтықтың проекциясын салуды, нәрсенің перспективасын және аксонометриясын, центрлік проекциялау және қиғаш бұрышты параллель проекциялау әдістерін қолдана білуді үйретеді және сызу негізі тікбұрышты проекциялау әдісімен нәрселердің сызбасын салуды үйретеді. Студенттердің салған сызбаларына ауызша теориялық дәлелдеу қабілетін арттыруға және оқу материалды ауызша баяндай білуіне басты назар аударылады.	
ZhD 3222 Жиһаз дизайны	Жиһаз дизайны мен интерьер дизайнның әзірлеуге арналған, жұмыс істеп тұрған өндірісте жасалған және белсенді қолданылатын бағдарламалық қамтамасыз етудің толық шешімі. Бұл бағдарламадағы жиһазбен жұмыс параметрлік модель бойынша жүзеге асырылады. Бұл дегеніміз, ішкі кітапханадағы оған қолмен қосылған немесе нөлден жасалған әр элементті стандартты құралдардың көмегімен оңай өңдеуге болады. Кеңістіктегі жағдайды, бұрыштарды, жалпы, құрылымдық және басқа көптеген параметрлерді өзгертуге болады. can be easily edited using standard tools. You can change the spatial position, angles, general, structural, and many other parameters.	
Sh 3222 Шрифт	Печатные, түсті живописі және т.б. шрифтті классификациялауды оларды сызып шрифттік композициясының жұмысына пайдалана білу. Студенттер бойында көркемдік дүниетанымды қалыптастыру, кең сапты қауырсын қылқаламмен жұмыс. Гректік капиталды әріптер. Готикалық жазбаның негізгі түрлері композиция құрастыру туралы бастапқы ұғымдарды меңгеру.	ON-2, ON-5, ON-11, ON-13, ON-15
PS4223 Портреттік сурет	Сурет пен композицияның теориялық негіздері, сурет тәсілдерімен көлемдік формаларды берудегі негізгі заңдылықтарды білу, практикалық сабақта натюрмортты жазуда композициялық ережені, перспектива заң-дылықтарын, бейнелеу әдістері мен тәсілдерін қолдана білуі қажет	
PK 4223 Портреттік кескіндеме	Әдебиетпен жұмыс істеуге дағдылану, ақпаратты талдау, бейнелеу өнерінің негізгі ұғымдарын сауатты білу, көркемдік кескіндеменің бейнелеу материалдарын пайдаланудағы дағдылар. Кескіндемелік тәсілдермен көлемдік формаларды берудегі негізгі заңдылықтарды білу, практикалық сабақта натюрмортты жазуда композициялық ережені білу.	
GK4223 Графикалық композиция	Графикалық дизайнның кең таралған қолданыстарына журналдар, жарнамалар, өнімнің орамдары және веб-дизайн қамтамасыз етеді. өнім жиынтығында логотип немесе басқа өнер туындылары, ұйымдасқан мәтін және кескінді біріктіретін пішіндер мен түс сияқты таза дизайн элементтері болуы мүмкін. Композиция графикалық дизайнның маңызды ерекшеліктерінің бірі, әсіресе бұрыннан бар материалдарды немесе әртүрлі элементтерді пайдалану кезінде.	ON-3, ON-6, ON-8 ON-10 ON-11 ON-14
KON4224 Қол өнер негіздері	Қазақтың қолданбалы қол өнеріндегі ағаш өңдеу өнерін, метал өңдеу өнерін, кесте тігу, кілем тоқу, ши гобелен тоқу, өнерлерінің өзіне тән көркемдік ерекшеліктерімен, тағылымдық мүмкіндіктерін меңгеру. Сурет салу, құрастыру қабілеттерін арттыру және шеберлікті кәсіптік іскерлікке жеткізу. Қазақтың ұлттық қол өнерін мектептердің іс-әрекеттерінде оқушыларға көркемдік тәлім-тәрбие беру мақсатында пайдалана білуге дағдыландыру. Қазақ қол өнері бұйымдары саласы бойынша студенттерді көркем шығармашылықпен айналысуға бейімдеу.	
UZhU 4224 Үйірме жұмысын ұйымдастыру әдістемесі	Көркемдік суреттің бейнелеу материалдарын пайдаланудағы дағдылар, суреттің бейнелік тәсілдерін білу, сызықтық перспектива негізі мен заңдылықтарды үйрету. Сурет пен композицияның теориялық негізін білу, сурет тәсілдерімен көлемдік формаларды берудегі негізгі заңдылықтарды білу Практикалық сабақта натюрмортты жазуда композициялық ережені, перспектива заңдылықтарын, бейнелеу әдістері мен тәсілдерін қолдана білу Портрет және адам тұлғасын салуды үйретуде жаңа технологияны пайдалану арқылы, олардың іс-әрекет дағдысы мен білімін, біліктілігін жоғарылату.	ON-1, ON-3

<p>BOSOTPBDA 4224</p> <p>Бейнелеу өнері сабақтарында ойын тапсырмаларын пайдалану білуге дайындау әдістемесі</p>	<p>Педагогика ғылымы оқыту мен тәрбиені танымдық, диалектикалық материализм тұрғысынан алғанда дидактикалық принциптер жүйесін анықтайды. Сондықтан тәрбиелей отырып оқыту және идеялық бағыттылық принципі басты орын алады. Балалар өз, білімдерін нақты және берік меңгергенде ғана оларды қолдануға мүмкіндік алады. Осыдан келіп білімді меңгерудің беріктілігі принципі шығады. Бейнелеу өнерін оқыту барысында қолданылатын принциптің бірі-жүйелілік принципі. Бейнелеу өнерін оқыту белгілі бір жүйеге құрылады. Заттардың суретін салудың өзі бірінші — заттың өлшемдерінің қатынастарын айқындау, формаларына талдау, кеңістіктегі орнына сипаттама беру; екінші зат құрлысын қағаз бетінде жобалау, зат құрлысын салу, формасын шығару, кеңістіктегі қалпын көрсету сияқты үлкен екі жүйеден тұрады</p>	<p>ON-7 ON-9 ON-13</p>
<p>BOOA 3301</p> <p>Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі</p>	<p>Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесінің негізгі міндеті жеке тұлғаны рухани жағынан жан жақты жетілдіру, олардың ақыл ойын терең дамыту, өмірдің барлық жағдайында көркем шығармашылық тұрғысынан танымдық дағдыларын игерту болып табылады. Бейнелеу өнері арқылы шығармашылық қабілетті дамыту, жеке тұлғаның өнерге деген белсенділігін арттыра отырып, қоғамда болып жатқан қарқынды да, үнемі өзгерістерде, әртүрлі жағдаяттарда педагогикалық мәселелерді барынша жүзеге асыра алатын, қабілетті жеке тұлғаны қалыптастыру болып табылады.</p>	<p>ON-2, ON-11,</p>
<p>SOA 3302</p> <p>Сызуды оқыту әдістемесі</p>	<p>Пәнді оқытудың негізгі мақсаты студенттерге болашақта педагогикалық оқу орындарында оқу әдістемелік жұмыстарды оқу тәрбие үдерісін сәтті жүргізе алатын және оқушылардың көркем шығармашылық қабілеттерін ең жоғарғы деңгейге жеткізе алатын, іскерлік қаблеті бар, білікті әрі кәсіби маман дайындау көзделеді. Болашақ мамандардың педагогикалық , оқу әдістемелік жұмыстарға қабілеттерін дамыту, сызуды оқытуды әдістемесі саласында кәсіби педагогикалық және ғылыми техникалық үлкен жетістерге қол жеткізуге үшін іскерлікті қалыптастыру.</p>	<p>ON-1,ON-7, ON-12.</p>
<p>SG 3303</p> <p>Станокты графика</p>	<p>Станокты графикасы пәнінің негізгі мақсаттары: студенттердің көркем ойын қалыптастыру, шығармашылық ойлау қабілетін жетілдіру, көркемдік ой ұшқырлығын қалыптастыру көркем дүниені көзбен көріп жадында сақтау, оқу жоспарындағы басқа пәндер сурет, мүсіндеме, өнер тарихы, кескіндеме, дизайн тағы басқалармен тығыз байланыста.</p>	<p>ON-4, ON-8, ON-12</p>
<p>DP 3304</p> <p>Диплом алды практика - 8 апта</p>	<p>Тұтас педагогикалық процесті құзырлық әдіспен іске асыруға мүмкіндік беретін болашақ педагог психологтың образын қалыптастыру барысында психологтың кәсіби іскерлігін және дағдысын меңгерте отырып студенттің өзін-өзі тұтас педагогикалық процестің субъектісі ретінде сезініп үздіксіз кәсіби тұлғасын дамытуға қажеттілігін қалыптастыру.</p>	<p>ON-3 ON-6 ON-13</p>
<p>OP 4305</p> <p>Өндірістік практика / - 8 апта</p>	<p>Оқу процесіне инновациялық технологияларды пайдалану. Пән бойынша оқудан және сыныптан тыс жұмыстар жүйесі. Жоғары сынып оқушыларының психологиялық аспектісі сабақтың психологиялық құрылымы, оқушылардың қызығушылығы, педагогтік іс-тәжірибе танымдық іс-әрекетінің ерекшеліктер</p>	<p>ON-2 ON-9</p>
<p>KG4309</p> <p>Кітап графикасы</p>	<p>Графика өнерінің даму тарихын, құрастыру қабілеттерін арттыру және шеберлікті кәсіптік іскерлікке жеткізу. Мазмұны: Материалдар мен орындалу технологиясын білу. Оқу пәнінің өзіндік ерекшеліктерін білу. Педагогикалық процесті ұйымдастыру.</p>	
<p>KDKZhOR 4309</p> <p>Кітап дизайны креативті жобалау объектісі ретінде</p>	<p>Кітап дизайнында, жарнамалық визуалды коммуникацияда, шрифт өнерінде креативті жобалау принциптерін әзірлеу; кітап дизайны саласында ғылыми зерттеу, жарнамалық визуалды өнімдер мен визуалды коммуникация идеяларын жүзеге асыру; дизайн және коммуникацияның әр түрлі салаларында креативті жобалаудың алынған нәтижелерін генерациялау.</p>	

ShRT 4309 Шрифт	Печатные, түсті живописті және т.б. шрифті класификациялауды оларды сызып шрифттік композициясының жұмысына пайдалана білу. Студенттер бойында көркемдік дүниетанымды қалыптастыру, кең сапты қауырсын қылқаламмен жұмыс. Гректік капиталды әріптер. Готикалық жазбаның негізгі түрлері композиция құрастыру туралы бастапқы ұғымдарды меңгеру.	ON-2, ON-4, ON-9 ON-11 ON-14
ZhD 4310 Жарнама дизайн	Пәнді оқыту мақсаты жарнама дизайнның негізгі түрлері мен әдістерін зерттеу, оның тұтынушыға психологиялық әсері және оны қажетті ақпарат көзіне тез және қызықты формада жасау, студенттер бойында көркемдік дүниетанымды қалыптастыру, бейнелік ойлау мен шығармашылық қиялды, көркемдік байқағыштықты, көз өлшемі мен көзбен көру арқылы есте сақтауды дамыту болып табылады. «Жарнама дизайн» пәнді оқу нәтижесінде студенттер жарнама өнімінің түрлерін: жазбаша, рендік, кескіндемелік, теле дидарлық, т.б. ажырата білуі керек. Қарыптар классификациясын, сызбасын білу және оны қарып үйлесімді жұмыстарда пайдалану.	
BOABKZhB 4310 Бейнелеу өнерінің арнайы бөлмелерін көрнекілік жабдықтармен безендіру	Бейнелеу өнерінің белгілері архитектура, безендіру және қолданбалы өнерде көрініс табуы мүмкін. Сондықтан шартты түрде оларды да Бейнелеу өнері қатарына жатқызады. Сондай-ақ, театр, кино, теледидардағы безендіруді, көркем дизайнды да Бейнелеу өнері ретінде таниды. Бұл өнердің негізінде адам, табиғат және заттық әлемді тұтастықта, бірлікте қарастыру жатыр. Бейнелеу өнері дүниені байқау, бақылау, көру нәтижесінде оның көркем бейнесін жасайды.	
BOBDMD 4310 Бейнелеу өнері бойынша дидактикалық материалдар дайындау	Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі өзінің қағидаларын жасауға педагогика ғылымының мәліметтеріне сүйенеді. Бірақ педагогика ғылымы, практикасыз оқыту өнерін меңгеру нәтижесіне жете алмайды. Ол тек қана жалпы қағидаларды көрсетумен ғана шектеледі. Осыған керісінше жалғыз оқыту әдістемесі педагогикасыз мұғалімге оқу процесін дұрыс құра білуге мүмкіндік бере алмайды. Мұғалім мектептегі педагогикалық қызметін сәтті жүргізу үшін, оған қазіргі дидактиканың негізгі қағидаларын жақсы біліп, оны практикада шығармашылықпен қолдана білуі тиіс/.	ON-1, ON-4, ON-7, ON-11 ON-13 ON-14
KD 4311 Компьютерлік дизайн	Компьютерлік дизайн пәнін зерттеп, үйрену, композиция жобаларын шығара білу және безендіре білу, интерьер, экстерьер жобаларын, макеттерін қолдана білу. Оқу барысында студенттер геометриялық салуларды қолдана отырып үй жобасын сызбасын салу, өлшем қою, шрифтпен керекті жазулар жазу, макет жасау және құрастыру сызбасы бойынша бұйымның эскизін және суретін салу, дизайнның жаңа элементтерін қолданып салып үйренеді. Студенттердің практикалық жұмысы және өзіндік жұмыстарды орындау кезінде оқу процесіне сәйкес білім қалыптастырады, жаттығулар арқылы жүзеге асырады. Студенттердің өзіндік шығармашылық танымдық ойлау жүйесі арқылы тапсырма орындалады.	
KG 4311 Компьютерлік графика	Adobe Photoshop и Corel DRAW графикалық редакторларында жұмыс жасау; осы бағдарламалар бойынша алған білімдерін қолдана отырып дизайн нысандарын жобалай білу. компьютерлік графика, тұстану, дизайн, композиция принциптері, графика техникасы туралы бастапқы ұғымдарды меңгеру.	
GD4311 Графикалық дизайн	Графикалық дизайнер дизайн негіздері бойынша, атап айтқанда кескіндеме және сурет, колористика (түсті пайдалану) және композиция негіздері бойынша жүйелі білімі болуы тиіс, Графикалық дизайн саласында арнайы білімі болуы тиіс: графика және графикалық техникалардың түрлері мен жанрлары, шрифттермен жұмыс істеу, баспахана, графикалық дизайнда фотосуреттер мен иллюстрацияларды пайдалану	ON-3, ON-5, ON-6 ON-9 ON-12 ON-15
Мамандандыру бойынша білім беру бағыты №2 "Кескіндеме"		
АпК (I,II,III,IV)	Кескіндемелік тәсілдермен көлемдік формаларды берудегі негізгі заңдылықтарды білу, практикалық сабақта натюрмортты жазуда	

Анатомиялық кескіндеме I,II,III,IV 4312	композициялық ережені, перспектива заңдылықтарын, бейнелеу әдістері мен тәсілдерін қолдана білуі	
АкК (I,II,III,IV) Академиялық кескіндеме I,II,III,IV 4312	Академиялық кескіндеменің негізгі әдістемелік және ғылыми ұғымдарын білу, шығармашылық мән және оның процесстері туралы мәліметтерді білу Мазмұны: Студенттерде эстетикалық талғам қалыптастыру, бейнелеудің теориялық және практикалық тәсілдерін меңгеру, композициялық- шығармашылық қызметтерін дамыту.	
АрК I,II,III,IV Арнайы кескіндеме I,II,III,IV 4312	Пәнді оқытудың мақсаты: студенттің живопись негіздерін игеруі, оның көркем шығармашылық ойлау қабілетін дамыту, өзіне тән жазу ерекшелігін қалыптастыру, акварельді живописьтің техникасы мен технологиясын меңгерту, одан әрі суретші-педагог ретінде кәсіби қызметін атқару үшін жеткілікті білім, іскерлік, дағдылар деңгейін игерту, оқыту барысында студентте живописьтік қабылдау негіздері туралы түсінік қалыптастыру.	ON-1, ON-2 ON-4 ON-8 ON-10 ON-12 ON-14
АкК (I,II,III,IV) Академиялық кескіндеме I,II,III,IV 4313	Академиялық кескіндеменің негізгі әдістемелік және ғылыми ұғымдарын білу, шығармашылық мән және оның процесстері туралы мәліметтерді білу Мазмұны: Студенттерде эстетикалық талғам қалыптастыру, бейнелеудің теориялық және практикалық тәсілдерін меңгеру, композициялық- шығармашылық қызметтерін дамыту.	
АпК (I,II,III,IV) Анатомиялық кескіндеме I,II,III,IV 4313	Кескіндемелік тәсілдермен көлемдік формаларды берудегі негізгі заңдылықтарды білу, практикалық сабақта натюрмортты жазуда композициялық ережені, перспектива заңдылықтарын, бейнелеу әдістері мен тәсілдерін қолдана білуі	
АрК I,II,III,IV Арнайы кескіндеме I,II,III,IV 4313	Пәнді оқытудың мақсаты: студенттің живопись негіздерін игеруі, оның көркем шығармашылық ойлау қабілетін дамыту, өзіне тән жазу ерекшелігін қалыптастыру, акварельді живописьтің техникасы мен технологиясын меңгерту, одан әрі суретші-педагог ретінде кәсіби қызметін атқару үшін жеткілікті білім, іскерлік, дағдылар деңгейін игерту, оқыту барысында студентте живописьтік қабылдау негіздері туралы түсінік қалыптастыру.	ON-3 ON-6 ON-9 ON-11 ON-14
S 4314 Сурет	Заттардың конструктивті-көлемді формаларын салу, геометриялық денелер (куб, призма, пирамида, конус, шар), геометриялық және тұрмыстық денелерден құралған натюрморт, мата қатпарларын салу, гипстен жасалған бас бөлшектерін салу (көз, мұрын, ауыз, құлақ) және практикада қолдану қарастырылады. Адамның бас сүйегін муляждан салу арқылы оқушылардың танымдық ойлау қабілеттерін арттыруда АКТ-ны пайдалану, білімін критериялды бағалау сипатталады/	
SSK 4314 Сурет салу композициясы	Өнердегі композиция заңдылықтары, композиция категориялары, құрылымдық типологиясы, натюрморт композициясы, сурет жазықтығы, құрылымдық шешім, натюрморт, портрет, көпфигуралы композиция жанрлары, пейзаж композициясы, көпфигуралы композиция қарастырылады. Композициялық шығармашылық ізденіс жұмыстарына негізделген көркемдік білімін практикада оқушылардың дара ерекшеліктеріне сәйкес тиімді қолдану, диагностикалау, проблемаларды шешудің креативтілігін критериялды бағалай білу сипатталады.	ON-1 ON-2 ON-4 ON-6 ON-8 ON-9 ON-11 ON-13 ON-15
КТ 4314 Композициялық таным	Заттардың көлемін түстік-тондық қасиеттері, кескіндеме құралдары арқылы бейнелеу, «Гризайль» техникасында кескінделген натюрморт, түрлі-түсті фондағы және қарама-қарсы түстерден тұратын тұрмыстық заттардан құралған натюрморт, портрет, жартылай дене, қолымен қоса салынған портрет, интерьерде орналасқан адам денесі қарастырылады. Білімдерін инклюзивті білім беру практикасында қолдану,	

	инновациялық технологияларды пайдалану, диагностикалау, білімді интеграциялау білігі, критериялды бағалау сипатталады.	
Апа 4315 Анатомия	Студенттерде эстетикалық талғам қалыптастыру, бейнелеудің теориялық және практикалық тәсілдерін меңгеру, композициялықшығармашылық қызметтерін дамыту.	ON 1 ON4 ON 6 ON8 ON 13
BESA 4315 Бұлшық ет сурет анатомиясы	Студенттерге бұлшық ет сурет арқылы эстетикалық талғамдарын қалыптастыру.	
SQ 4315 Сүйектің құрылысы тарихи таным теориясы	Студенттерге сүйектің құрылысы арқылы теориялық талғамын қалыптастыру негізінде білім беру	
АпО 4316Анимация	Студенттерге 2D графика және анимация туралы түсінік бере отырып, оларды пайдалану және құру орталарымен таныстыру.	ON -2 ON-5 ON-10 ON-12
КD 4316 Кейіпкер дизайны	Оқу барысында студенттер геометриялық салуларды қолдана отырып үй жобасын сызбасын салу, өлшем қою, шрифпен керекті жазулар жазу, макет жасау және құрастыру сызбасы бойынша бұйымның эскизін және суретін салу, дизайннің жаңа элементтерін қолданып салып үйренеді. Жоғары кәсіптік білім жүіесіндегі дизайн негіздеріне үйрету әдісі – негізгі әдіс. Бейнелеу өнері пәнінің болашақ мұғалімдерінің негізгі кәсіптік міндеті дизайн негіздерін проектік оқыту негізде іске асырылады.	
Von 4316 Монтаж	Монтаж кино өнерінде, киноэпизод пен жалпы фильм тұтастығын қамтамасыз ету мақсатында кинофильм кадрларын құрастыру тәсілін үйрету. Монтаждау кезінде фильм мазмұны, бейнелеу құралдарының орнында қолдануды қалыптастыру.	
Rass 4317 Расскадровка	Анимация түсіруге көмектесу үшін қолданылатын суреттерді үйрету	
4317 OZhE Операторлық жұмыс ерекшеліктері	Студенттерге көркем шығармашылықтың кинематографиялық түрлерін таныстыру кино түсіру әдістері мен құралдары арқылы фильмнің мазмұнын, идеясын ашатын көркем образ жасауды үйрету.	ON 1 ON -4 ON-7 ON- 11 ON-14
ZhTO 4317 Жарық түсіру өнері	Студенттерге жарық түсіру өнері арқылы эстетикалық тәрбие беруді үйрету.	

2. ОҚУ ҮДЕРІСІН ҰЙЫМДАСТЫРУ ЖӘНЕ ОНЫ ІСКЕ АСЫРУДЫҢ ӘДІС ТӘСІЛДЕРІ

2.1. Оқу үдерісін ұйымдастыру кестесі

Семестр		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	9 семестр	Барлығы
Теориялық оқыту		30 кр	30 кр	30 кр	30 кр	30 кр	30 кр	20 кр	20 кр	20 кр	240 кр
		15 апта	15 апта	15 апта	15 апта	15 апта	15 апта	7 апта	7 апта		117 апта
Сессия		3 апта	3 апта	3 апта	3 апта	3 апта	3 апта	2 апта	2 апта		24 апта
Кәсіби практика	Оқу-дала		/2 кр								/2 кр
	Педагогикалық (үзіліссіз)				/2 кр	/3 кр	/3 кр				8 кр
	Өндірістік (педагогикалық)/дипломалды									8 кр	8 кр
			/4апта							8 апта	/8 апта
Қорытынды аттестация										12 кр	12 кр
										7 апта	7 апта
Демалыс		4 апта	12 апта	4 апта	12 апта	4 апта	12 апта	1 апта	1 апта		48 апта
Семестр		30 кр	30 кр	30 кр	30 кр	30 кр	30 кр	20 кр	20 кр	20 кр	240 кр
		22 апта	30 апта	22 апта	30 апта	22 апта	30 апта	13 апта	13 апта	15 апта	197 апта
Оқу жылы		60 кр		60 кр		60 кр		60 кр			240 кр
		52 апта		52 апта		52 апта		41апта			197 апта

2.2. Оқытудың әдістері мен құралдары

Технологиялық карта

№	Құзыреттер	Оқыту формалары	Оқытушы әрекеті (әдісі)	Білім алушы әрекеті (әдісі)	Бақылау формалары	Менгеру нәтижесі
1	КҚ 1; КҚ 2; КҚ 3; КҚ 4; КҚ 5; КҚ 6; КҚ 7; КҚ 8;	1. Лекция. 2. Семинар. 3. Курстық жұмыс бойынша семинар. 4. Практикалық курс бойынша семинар. 5. Практикалық жұмыстар. 6. Оқытушы басшылығымен жұмыс. 7. Өзіндік жұмыс. 8. Өндірістік практика. 9. Тәжірибелік зерттеулер. 10. Жоба бойынша жұмыстар.	1. Кеңес беру. 2. Практикалық сабақтар. 3. Мастер класс. 4. Өндірістік жұмыстар.	1. IT әдісі; кітапханадан, Интернет желісіндегі материалдарды іздеу. 2. Әдебиеттерді шолу. 3. Кәсіби дағдыларға жаттығу. 4. Қажетті зерттеулер жүргізу және эссе, т.б. жазу.	1. Тест (психологиялық тест). 2. Емтихан. 3. Презентация. 4. Талдау (мәтінді және басқа да мәліметтерді). 5. Эссе. 6. Практика тапсырмалар 7. Жұмыс нәтижелерін қорғау.	Білім: - білу; - түсіну; - қолдану; - талдау; - бағалау; - жинақтау.

3. Оқыту нәтижелерін бағалау

3.1. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері

Деңгейлер	Критерийлер				
	90-100 (A; A-)	70-89 (B+; B; B-; C+)	50-69 (C; C-; D+; D-)	FX(25-49)	F (0-24)
Білу	білім алушы меңгерілген оқу материалдарын есте сақтағанын және оны қайта айтып беретінін көрсетеді.	білім алушы меңгерілген оқу материалдарын есте сақтағанын толықтай көрсете алмайды.	білім алушы меңгерілген оқу материалдарын шектеулі есте сақтағанын көрсетеді.	білім алушы меңгерілген оқу материалдарын өте аз мөлшерде есте сақтағанын көрсетеді.	білім алушы меңгерілген оқу материалдарын мүлде есте сақтамағанын көрсетеді.
Түсіну	білім алушы оқу материалдарын толық түсінгендігін көрсетеді.	білім алушы оқу материалдарын аз мөлшерде түсінгендігін көрсетеді.	білім алушы оқу материалдарын шектеулі/жартылай түсінгендігі туралы мағлұмат береді.	білім алушы оқу материалдарын толықтай түсінбегендігі туралы мағлұмат береді.	білім алушы оқу материалдарын мүлде түсінбегендігі туралы мағлұмат береді.
Қолдану	оқу материалын түсінумен оны жаңа жағдаяттарда пайдалануды толық көрсетеді.	оқу материалын түсінумен жаңа жағдаяттарда оны толық пайдалана алмайтынын көрсетеді.	оқу материалын шектеулі/шала түсінумен жаңа жағдаяттарда оны толық пайдалана алмайтынын көрсетеді.	оқу материалын шектеулі түсінумен оны жаңа жағдаяттарда толықтай пайдалана алмайтынын көрсетеді.	оқу материалын оны жаңа жағдаяттарда мүлдем пайдалана алмайтынын көрсетеді.
Талдау	оқу материалын/тапсырманы талдауды толық көрсете алады (негізгі идеяларды, астарлы мағынаны ажыратады, жүйе құраушыны талдайды, т.с.с.)	оқу материалын/тапсырманы аз ғана қателіктермен талдай алатынын көрсетеді (негізгі идеяларды, астарлы мағынаны ажыратады, жүйе құраушыны талдайды, т.с.с.)	оқу материалын/тапсырманы шектеулі/жартылай талдай алатынын көрсетеді (негізгі идеяларды, астарлы мағынаны ажыратады, жүйе құраушыны талдайды, т.с.с.)	оқу материалын/тапсырманы толықтай талдай алмайтынын көрсетеді (негізгі идеяларды, астарлы мағынаны ажыратады, жүйе құраушыны талдайды, т.с.с.)	оқу материалын/тапсырманы мүлдем талдай алмайтынын көрсетеді.
Бағалау	оқу материалын/тапсырманы берілген критерийлерге қатысты, өзінің жеке критерийлері т.б. жағынан толықтай бағалауды көрсетеді.	оқу материалын/тапсырманы берілген критерийлерге қатысты, өзінің жеке критерийлері т.б. жағынан аз ғана қателіктермен бағалай алатынын көрсетеді.	оқу материалын/тапсырманы берілген критерийлерге қатысты, өзінің жеке критерийлері т.б. жағынан шектеулі/жартылай бағалай алатынын көрсетеді.	оқу материалын/тапсырманы берілген критерийлерге қатысты, өзінің жеке критерийлері т.б. жағынан толықтай бағалай алмайтынын көрсетеді.	оқу материалын/тапсырманы берілген критерийлерге қатысты, өзінің жеке критерийлері т.б. жағынан мүлдем бағалай алмайтынын көрсетеді.
Құрастыру	оқу материалын/тапсырманы орындауда шешу жоспарын (жаңа мазмұн, модель, құрылым, т.с.с.) құрастыруды толық көрсетеді.	оқу материалын/тапсырманы орындауда шешу жоспарын (жаңа мазмұн, модель, құрылым, т.с.с.) аз ғана қателіктермен құрастыра алатынын көрсетеді.	оқу материалын/тапсырманы орындауда шешу жоспарын (жаңа мазмұн, модель, құрылым, т.с.с.) шектеулі/жартылай құрастыратынын көрсетеді.	оқу материалын/тапсырманы орындауда шешу жоспарын (жаңа мазмұн, модель, құрылым, т.с.с.) толықтай құрастыра алмайтынын көрсетеді.	оқу материалын/тапсырманы орындауда шешу жоспарын мүлдем құрастыра алмайтынын көрсетеді.

3.2. Оқыту нәтижелерін бағалаудың жалпы ережелері

1. Әр пәнді (модульді) оқыту барысында меңгерілуі тиіс құзыреттерге қатысты соңғы нәтижелері пән оқытушысы тарапынан семестр бойы жүйелі түрде бақыланып, бағаланып отырады. Ол үшін кафедра меңгерушісі, пән координаторы/оқытушысы тараптарынан алдын-ала келесі шаралар жүзеге асырылады:

1.1 Пәннің мақсаты мен міндеттеріне оқыту формаларына, оқытудың соңғы нәтижелері және меңгерілуі тиіс құзыреттердің ерекшеліктеріне қарай оқытушы мен білім алушының элементтері, оқыту әдістері және ағымдық бақылау формалары таңдалады, пән силлабусында көрсетіледі.

1.2 Таңдалған бақылау формаларының пәнге қатысты маңыздылықтары ескеріле отырып семестрге тиесілі 100 балдық ұпай бақылау формаларына (теңдей бөлінуі шарт емес) бөлінеді, пән силлабусында көрсетіледі.

1.3 Әр бақылау формасының семестр бойы қайталану саны (күнделікті, әр аптада, семестрде 1, 2 немесе 3 рет т.б.) анықталады және формаға тиесілі ұпай біркелкі бөлінеді, пән силлабусында көрсетіледі.

2. Семестр барысында кафедра меңгерушісі, пән координаторы/оқытушысы тараптарынан келесі шаралар жүзеге асырылады:

2.1 Білім алушылардың бақылау формалары талаптарын семестр бойы жүйелі түрде орындауы ұйымдастырылады және орындау нәтижелері өз уақытында бағаланып отырады.

2.2 Жеке алынған бақылаудың бағасы 1.3 бапта көрсетілген ұпайдан артық бола алмайды және міндетті түрде орындалған жұмыс/ меңгерілген құзырет деңгейіне байланысты максимал ұпайдың сәйкес бөлігін құрайды.

2.3 Пәндер бойынша бақылау нәтижелері әр апта сайын білім алушымен, семестріне екі рет кафедра мәжілісінде және факультеттің оқу-әдістемелік кеңесінде талқыланып, білім беру сапасын жақсарту шаралары қабылданады.

2.4 Семестр соңында білім алушының пән ішіндегі бақылау формаларының барлығы бойынша жиынтық ұпайы анықталып, университеттің “Аралық аттестаттауды ұйымдастыру және өткізу ережесі” талаптарына сәйкес аралық аттестацияға жіберу/жібермеу жайлы шешім қабылданады.

2.5 Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, іскерліктері, дағдылары мен құзыреттері) халықаралық практикада қабылданған цифрлық эквиваленті бар әріптік жүйеге және дәстүрлі жүйедегі бағаларға сәйкес келетін 100 балдық шкала бойынша (оң бағалар "А"-дан "D"-ға дейін азаю арқылы және "қанағаттанарлықсыз" - "FX", "F") балдармен бағаланады.

2.6 "FX" белгісіне сәйкес келетін "қанағаттанарлықсыз" баға алған жағдайда, білім алушы оқу пәнінің/модульдің бағдарламасын қайта өтпей-ақ қорытынды бақылауды қайта тапсыру мүмкіндігіне ие.

2.7 "F" белгісіне сәйкес келетін "қанағаттанарлықсыз" баға алған жағдайда, білім алушы осы оқу пәніне/модульіне қайта жазылады, оқу сабақтарының барлық түрлеріне қатысады, бағдарламаға сәйкес оқу жұмысының барлық түрлері орындайды және қорытынды бақылауды қайта тапсырады. ["Оқытудың кредиттік технологиясы бойынша оқу процесін ұйымдастырудың қағидаларын бекіту туралы" Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 12 қазандағы № 563 бұйрығы.

2.8 Білім алушылардың үлгеріміне ағымдағы бақылауды, оларды аралық және қорытынды аттестаттауды өткізудің тәртібін ЖОО өзінің академиялық саясатына және осы Қағидаларға 1-қосымшаға сәйкес Білім алушылардың оқу жетістіктерін бағалаудың дәстүрлі бағалар шәкілі және ECTS (иситиэс) аударылған балдық-рейтингтік әріптік жүйесі бойынша белгіленеді.

2.9 Тілдер бойынша (шет тілі, қазақ, орыс) білім алушылардың оқудағы жетістіктері бағалаудың деңгейлік үлгіге және ECTS (иситиэс) дәстүрлі бағалар шәкілене сәйкес балдық-рейтингтік әріптік жүйесі бойынша бағаланады. Тілді меңгеру деңгейі жалпыеуропалық шет тілді меңгерудің құзыретіне (A1, A2, B1, B2, C1, C2) сәйкес болады.

2.10 Білім алушы ЖОО-дан келесі жағдайларда оқудан шығарылады:

1) академиялық үлгермеушілігі;

2) академиялық адалдық қағидаттарын бұзғаны үшін;

3) Ішкі тәртіп қағидалары мен ЖОО жарғысын бұзғаны үшін;

4) білім беру қызметтерін көрсету туралы шарттың талаптарын бұзғаны үшін, оның ішінде ақылы негіздегі оқу құнын төлемеген жағдайда;

5) өз еркімен.

2.11 Білім алушы аралық аттестаттау кезінде оқу пәні (модуль) бойынша емтиханды екі реттен артық емес қайта тапсыруға жол беріледі.

Үшінші рет "қанағаттанарлықсыз" бағаға сәйкес келетін FX немесе F бағасын алғанда, білім алушы қаншалықты "қанағаттанарлықсыз" бағасын алуына қарамастан ЖОО-дан оқудан шығарылады және осы пәнге қайтадан жазылу мүмкіндігінен айырылады. Бұл ретте, білім алушы өз қалауынша басқа ЖОО-ға және (немесе) басқа білім беру бағдарламаға ауысады. Білім алушы өз қалауынша жалпы білім беретін пәндер циклінен басқа, "қанағаттанарлықсыз" бағасын алған пәні мазмұнында болмайтын басқа білім беру бағдарламасына ауысады. ЖОО-дан оқудан шығарылған білім алушыға ЖОО бірінші басшысы қол қойған және мөрмен бекітілген транскрипт беріледі. Транскрипте білім алушы игерген барлық оқу пәндері және (немесе) қорытынды бақылау (емтихан) бойынша барлық алынған бағалар, оның ішінде "қанағаттанарлықсыз" бағаға сәйкес келетін FX немесе F бағалары міндетті түрде жазылады. [Тиісті үлгідегі білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік қағидаларын бекіту туралы. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 30 қазандағы № 595 бұйрығы.

4. КЕЛІСУ, САРАПТАУ ПАРАҒЫ

Білім беру бағдарламасы кафедра мәжілістерде қаралып, бекітуге ұсынылды.
Педагогика кафедрасының мәжілісінде талқыланды.

Хаттама №9 «09» 04 2021 ж.
Кафедра меңгерушісі [Signature] Алпейсова Н.А.
(қолы) (аты-жөні)

«Педагогикалық ғылымдар» факультетінің кеңесінде талқыланып, қаралды. Хаттама №10 «14» 04 2021 ж.

Факультет кеңесінің төрайымы [Signature] А.А Керимбекова
(қолы) (аты-жөні)

Университеттің оқу-әдістемелік кеңесінде қаралды.

Хаттама №5 «08» 04 2021 ж.

Кеңес төрайымы [Signature] Куланова С.Ш.
(қолы) (аты-жөні)

ЭКСПЕРТТЕР

№	Аты-жөні, тегі	Қызметі	Қолы / мөрі
1.	Баратов Е.Б.	Шымкент қаласы №102 Жалпы орта мектебінің директоры	
2.	Л.Н.Мырзақасымова	Шымкент қаласы №136 Жалпы орта мектебінің директоры	

